

"A IMAGEM DA CIDADE - SEGUNDO O OLHAR DE SEUS HABITANTES"

GAMBARATO, R.R. - Aluno da EESC-USP, Departamento de Arquitetura, São Carlos, SP.

TURIN, R.N. - Professora da EESC-USP, Departamento de Arquitetura, São Carlos, SP.

O Largo da Ordem, marco inicial do processo de urbanização da cidade de Curitiba, abrigando seu mais antigo prédio: a Igreja da Ordem Terceira de São Francisco das Chagas, é o foco principal da primeira fase da pesquisa que visa auxiliar o entendimento do processo de "aprendizagem" da cidade pelo cidadão.

Essa "aprendizagem" consiste na apreensão do ambiente urbano através da significação de sua morfologia, bem como da representação desse(s) significado(s) pelo habitante que determina seu uso (adequada ou inadequadamente).

Visamos, ainda, contrapor (sobre o valor do uso) a imagem diagramática do planejador à imagem "dramática" do usuário (envolvido com a iconicidade do meio) para compormos, afinal, uma IMAGEM DE CIDADE.

SYSNO 0833788

PROD - 003926

ACERVO EESC