

PRODUÇÃO DE NARRATIVAS TRANSMÍDIA EM DISCIPLINA DE COMUNICAÇÃO CIENTÍFICA

Autores: Renata Almeida Chagas e Salete Linhares Queiroz
7500028 – Comunicação e Expressão em Linguagem Científica II
Narrativas Transmídia; Divulgação Científica; Mídias

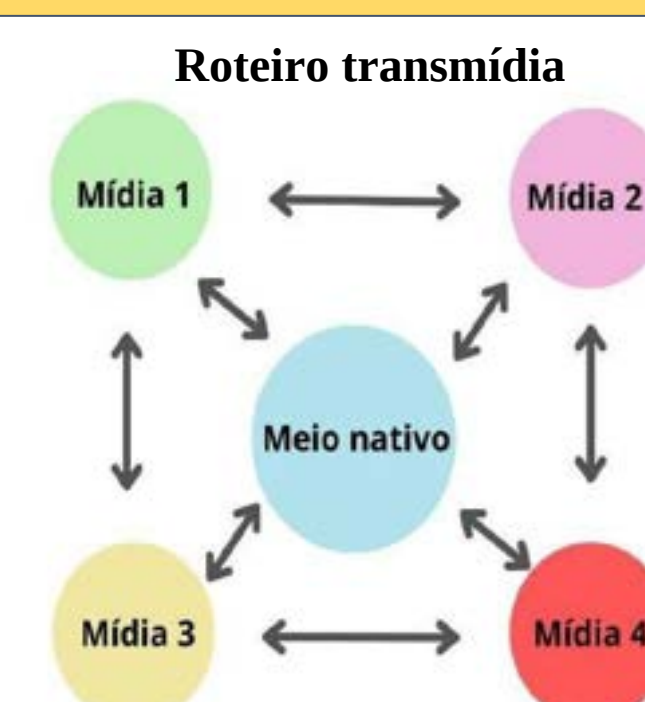
RESUMO

Com o intuito de desenvolver habilidades de comunicação sobre pesquisas científicas voltadas ao público não especializado, foram aplicadas atividades didáticas baseadas na produção de Narrativas Jornalísticas Transmídia (NJT). As atividades foram aplicadas na disciplina de Comunicação e Expressão em Linguagem Científica II, em duas turmas, com a participação de 31 e 32 estudantes, respectivamente. Todos os participantes relataram nunca ter participado da produção de uma NJT. Além disso, 97,67% dos estudantes indicaram que a atividade PAE colaborou com o aprendizado na disciplina.

INTRODUÇÃO

O jornalismo transmídia consiste em uma narrativa jornalística na qual elementos integrais de uma notícia são dispersos de maneira sistemática por múltiplas plataformas de mídia. Essa abordagem combina diferentes meios, linguagens e formatos para criar uma experiência informativa unificada, coordenada e interativa (RENÓ; FLORES, 2018).

Objetivos: Aplicação de atividades didáticas que envolvam a produção de NJT por parte dos graduandos, tendo em vista o fomento das suas habilidades de comunicação sobre pesquisas científicas para público não especializado.

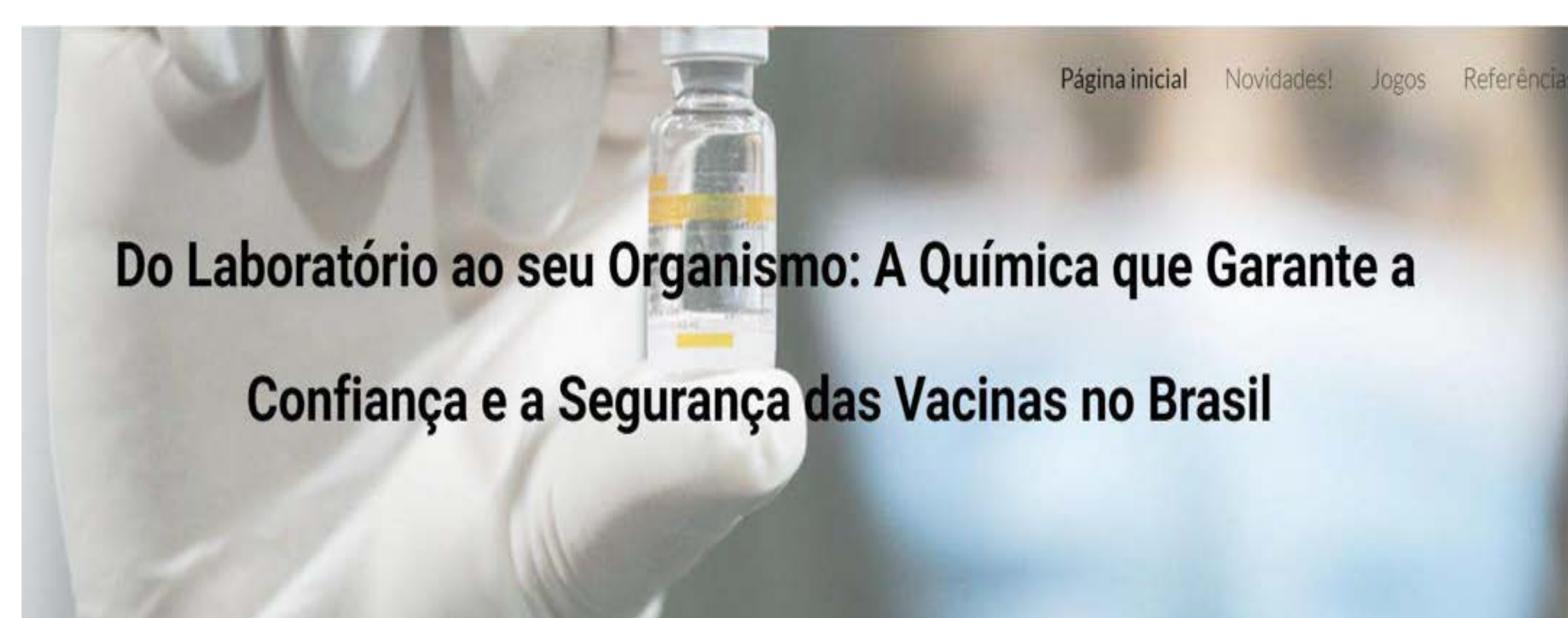


METODOLOGIA

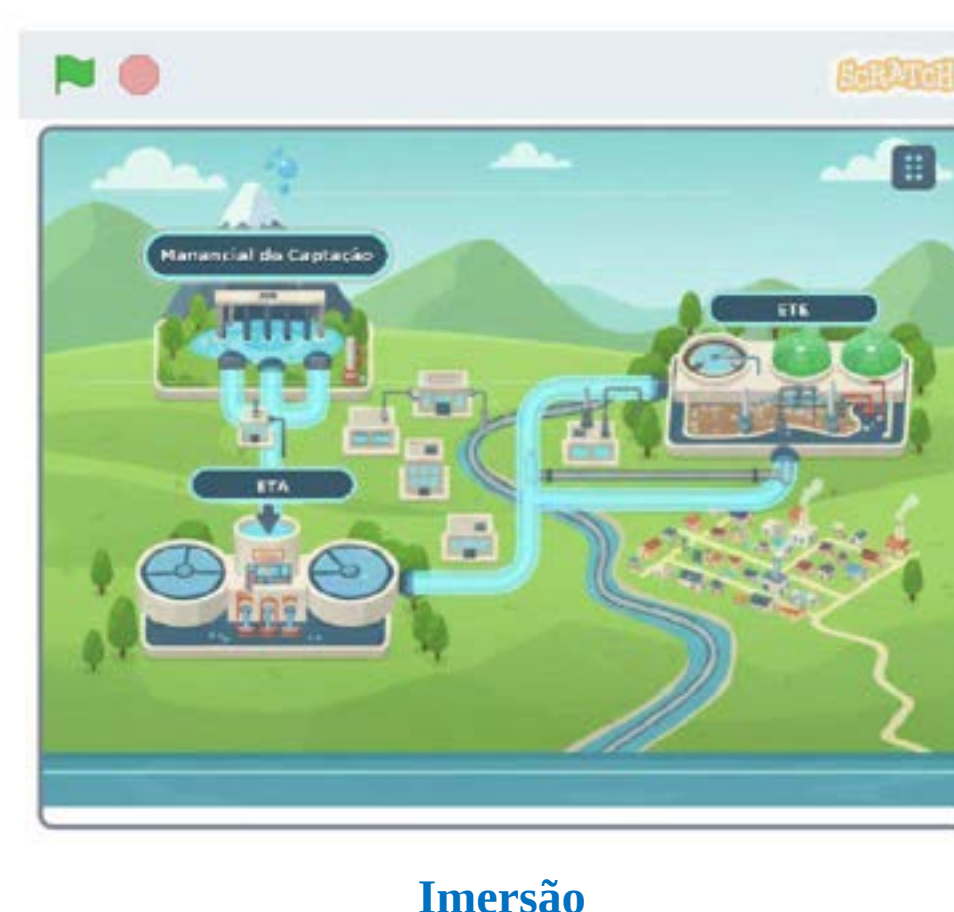


RESULTADOS

Recortes das NJT produzidas pelos estudantes



Presença dos elementos que caracterizam uma NJT nas produções dos estudantes

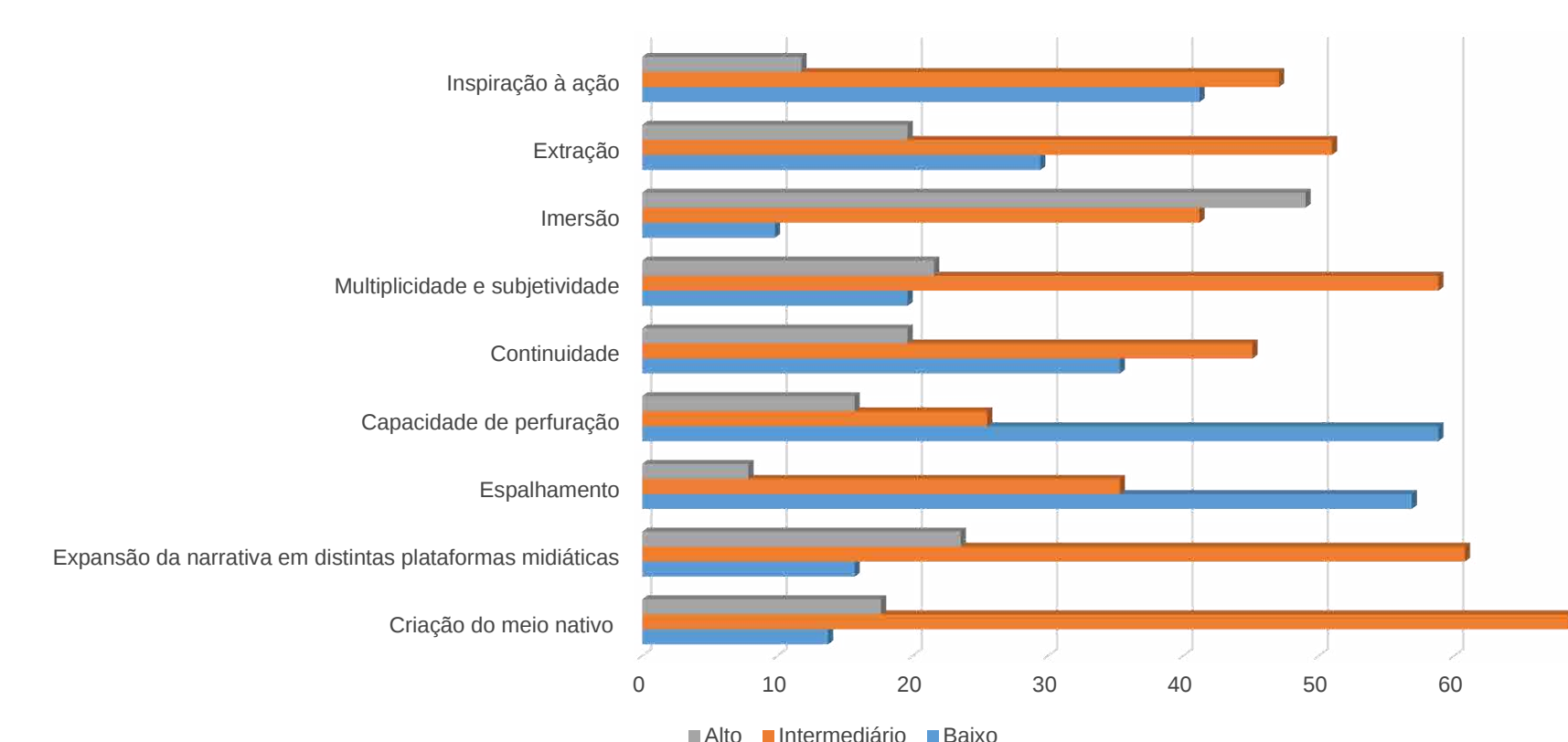


Percepção dos estudantes acerca da produção de uma NJT

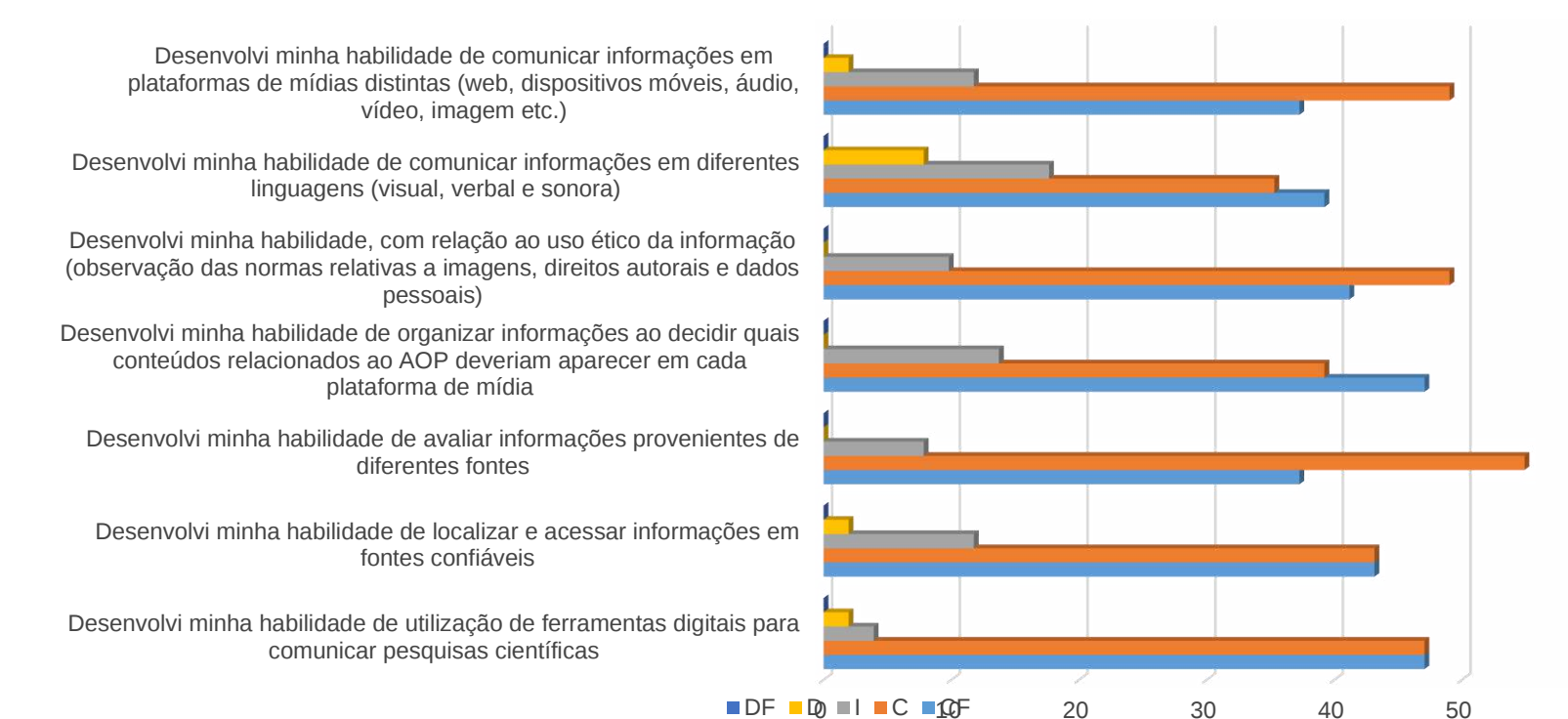
Recorrência dos elementos que foram incorporados nas NJT

Elementos	Recorrência
Espalhamento	92,86%
Capacidade de perfuração	92,86%
Continuidade	100%
Multiplicidade e subjetividade	71,43%
Imersão	85,71%
Extração	71,43%
Inspiração à ação	28,57%

Percepção dos estudantes quanto ao nível de habilidades exigido para a implementação dos elementos de uma NJT em suas produções



Percepções dos estudantes sobre as habilidades desenvolvidas na produção da NJT



Nuvem de palavras criada a partir das respostas dos estudantes



CONCLUSÕES

- Todos os grupos conseguiram criar e apresentar suas NJT dentro do prazo estabelecido.
- 97,67% dos estudantes relataram que a atividade PAE colaborou com o aprendizado na disciplina.
- Todos os estudantes consideraram que a participação da estagiária PAE contribuiu de maneira expressiva ou satisfatória.
- É necessário disponibilizar tempo de aula para familiarização com algumas plataformas de mídia.

REFERÊNCIAS

- BRASIL. Parecer CNE/CES 1.303/2001. Diretrizes Curriculares Nacionais para os cursos de Química. Brasília, DF, 06 de novembro de 2001.
- RENÓ, D.; FLORES, J. *Periodismo Transmedia*. Ria Editorial, 2018.
- MOLONEY, K. T. Porting Transmedia Storytelling to Journalism. (2011). *Electronic Theses and Dissertations*. 440.