

# Revisão Sistemática de Sensibilidade ao Contraste Cromática para Coordenadas de Cor.

# Otávio Corrêa Pinho Marcelo Fernandes da Costa

Instituto de Psicologia

otavio.pinho@usp.br

# **Objetivos**

Investigar quais os métodos utilizados nas pesquisas relacionadas à sensibilidade ao contraste cromática que possa ter utilidade para a área clínica. Fazendo com que seja possível identificar quais as melhores maneiras de se conduzir a construção de um estímulo

#### Métodos e Procedimentos

Método de revisão sistemática PICO e busca pelas plataformas Pubmed, Scinfo e Scielo. Os artigos encontrados foram filtrados por títulos e resumos e posteriormente foram avaliados para inclusão pelo texto completo. A apresentação dos resultados se deu pelo PRISMA.

### Resultados

#### Resultados

836 artigos foram encontrados com as palavras-chaves, após a filtragem dos 836 artigos por títulos e resumos, destes, 70 passaram para a análise de leitura completa e sobraram 31 para inclusão no trabalho. Foram encontrados aptos para a análise 14 artigos que utilizavam o método CIE 1931, 5 que utilizavam a coordenada baseada em MacLeod and Boynton, 3 utilizaram RGB e outros 3 utilizaram CIE 1976, o restante dos artigos utilizaram as coordenadas DKL e de Munsell. As cores mais utilizadas foram vermelho, verde, azul e amarelo. As coordenadas da cor

**vermelho** variaram dentro dos seguintes intervalos foram u'=0,255-0,460 e v'= 0,443-0,528. As coordenadas da cor **verde** variaram dentro dos seguintes intervalos foram u'=0,115-0,169 e v'= 0,458-0,464. As coordenadas da cor **azul** variaram dentro dos seguintes intervalos de u'=0,164-0,216 e v'= 0,019-0,368. A coordenada da cor **amarelo** foi a seguinte: u'=0,386 e v'= 0,530.

## Conclusões

Não há uma preferência significativa por relevância em estudos ou por melhor qualidade no momento de geração do estímulo visual a partir da escolha da coordenada específica. podemos inferir, então, que a escolha pela coordenada de cor depende do que o pesquisador está buscando e os critérios que o mesmo está utilizando, não tendo casualidade com alguma questão mais relacionada à teoria, como por exemplo, buscarmos um RGB para estudos de cones SML, mas sim, a sua preferência pessoal. A coordenada CIE 1931 foi a mais utilizada possivelmente por sua facilidade de entendimento e pela maioria dos estudos utilizarem ela, o que leva a uma familiaridade major com esta coordenada.

Referências Bibliográficas



Mullen, K, T. The Contrast Sensitivity of human color vision to red-green and blue-yellow chromatic gratings (1985). The Journal Of Physiology 359(1):381-400 10.1113/jphysiol.1985.sp015591