

Geoturismo Eclesiástico no Centro de São Paulo: uma proposta de *walking-tour* que contempla história, igrejas e muita geociência

Diego Ferreira Ramos Machado
diferama@hotmail.com

Eliane Aparecida Del Lama
edellama@usp.br

Universidade de São Paulo

RESUMO

No chamado *Triângulo Histórico* da maior cidade do país, igrejas surgiram e, ao longo dos tempos, foram preservando as marcas da história humana. Nos vértices deste triângulo, três templos: Mosteiro de São Bento, Igreja de São Francisco e Igreja do Carmo. No seu entorno, Igreja de Santo Antônio, Catedral da Sé entre outras.

Na construção das igrejas houve a preocupação não só em escolher o local mais digno (levando em consideração a geomorfologia e a localização geográfica), mas também em escolher as melhores rochas para construí-las e as mais bonitas para adorná-las. Por conta disso, uma grande diversidade geológica marca presença nos edifícios religiosos dessa cidade: granitos, calcários fossilíferos com amonitas, minerais como malaquita (proveniente do Congo), lazurita (vinda do Chile) e ônix (da Itália), mármores (*Giallo Siena, Portassanta, Verde Saint-Denis, Verona Rosso Asiago* etc.) e outras rochas, como o Pórfiro Imperial do Egito, o Filito São Roque e muitas outras.

Por sua importância como a Igreja-Mãe da Arquidiocese de São Paulo, a Catedral da Sé (de estilo neo-gótico) e o conjunto do Mosteiro de São Bento (de estilo beuronense) apresentam a maior diversidade de tipos petrográficos e apresentam revestimento externo de pedra. Na catedral encontra-se Granito Itaquera, assim como no embasamento de muitos edifícios da cidade, já que esta é considerada a rocha que construiu São Paulo. Já na Basílica do Mosteiro, o Granito Itaquera mescla-se com o Granito Rosa Itupeva. Trata-se de um Patrimônio Geológico já não mais *in situ*, mas construído (trabalhado), e que num simples passeio à pé, pode ser desfrutado.

PALAVRAS CHAVE

Geoturismo, Geoturismo Eclesiástico, São Paulo, Geodiversidade, Patrimônio Geológico.

EIXO TEMÁTICO

Patrimônio Geológico Construído: materiais pétreos e técnicas de conservação