

AVALIAÇÃO FACIAL SUBJETIVA DE PACIENTES TRANSFORME BILATERAL, SUBMETIDOS A DOIS PROTOCOLOS CIRÚRGICOS: QUEILOPLASTIA TEMPO ÚNICO E DOIS TEMPOS

FORTI RM**, Ozawa TO, Almeida AM, Lauris RCMC, Silva Filho OG, Zerbinatti WV

Ortodontia, Hospital de Reabilitação de Anomalias Craniofaciais, USP

Objetivo: O objetivo do presente trabalho foi avaliar através da análise facial subjetiva pacientes com fissura transforme incisivo bilateral operados por duas técnicas distintas, a queiloplastia em um só tempo cirúrgico e outra em dois tempos cirúrgicos. Foram avaliados separadamente a aparência estética do nariz e do lábio, dando escores de 1 a 3 para as fotos frontais desses pacientes, sendo 1 o mais satisfatório e o 3 o menos satisfatório. **Material e método:** Fotos de 76 pacientes, sendo 40 submetidos a cirurgia de lábio em tempo único e 36 em dois tempos cirúrgicos, avaliados por três profissionais com experiência na área de reabilitação de pacientes com fissura. Cada avaliador fez duas análises com intervalo entre elas, para verificar concordância intra-examinadores. **Resultados:** Houve boa concordância intra-examinadores (Kappa de 0.83 e 0.78), e regular concordância inter-examinadores (Kappa de 0.59 e .060). Encontrou-se diferença estatisticamente significativa para melhores resultados nos escores para o nariz em pacientes submetidos à queiloplastia realizada em dois tempos. Para o lábio essa diferença não foi estatisticamente significativa. Analisando-se os pacientes que receberam cirurgia de alongamento de columela, verificou-se aumento de escores 1 e diminuição do 3 em ambos os grupos, mas a diferença favorável ao grupo operado de lábio em dois tempos, para a estética nasal, foi mantida. **Conclusões:** A calibração prévia e efetiva é essencial para uma maior concordância inter-examinadores. Mesmo assim, constatou-se bons resultados em termos de concordância e pode-se sugerir que a queiloplastia primária em dois tempos apresentou melhores resultados em longo prazo no que concerne a estética nasal, enquanto a labial não sofreu nenhuma interferência.