

A CONSTRUÇÃO DA PESSOA NOS RITOS FUNERÁRIOS DA CULTURA ADJATADO DE DOGBO NO BENIN

Kwami Fleury Serge e Danilo Silva Guimarães

Instituto de Psicologia/Universidade de São Paulo

fleuryki@gmail.com

Objetivos

A pesquisa é a continuidade de um estudo preliminar e teve como objetivo de realizar uma prospecção da noção de pessoa na cultura Adjatado de Dogbo (Benin). A prospecção foi feita através da análise e interpretação dos processos psicológicos envolvidos nos rituais funerários, compreendendo, a articulação entre: 1) as concepções de *Agbetor*¹ na cultura Adjatado, 2) o processo de construção de *Agbetor* nas trajetórias de vida que incluem a participação nos ritos funerários e 3) as identidades construídas como resultado do processo cultural de construção de *Agbetor*.

Métodos e Procedimentos

Os dados construídos para análise foram divididos em duas categorias. A primeira categoria é a dos dados que discutem as questões dos ritos funerários, da morte, do Ifá e da cultura Adjatado em si. Botchi (2007) é uma das referências dessa categoria. Na segunda categoria constam referências como Boesch (1995) e Valsiner (2012) que discutem questões conceituais da pesquisa. Essa discussão se fez em um diálogo da psicologia com outras áreas das ciências humanas como a filosofia, a geografia e a antropologia. Para a análise dos dados, recorreremos ao método das trajetórias presente no CSC proposto por Guimarães (2016).

Resultados

Os resultados da pesquisa declinam-se em três pontos importantes:

- A área cultural como campo de ação de construção tanto coletiva, quanto pessoal.

- O Ifá enquanto alteridade e mediador da comunicação entre as esferas da vida e da morte.
- Os nomes tradicionais em relação à morte assumem e mantêm as identidades dos vivos e dos mortos.

Conclusões

A construção da pessoa como um processo, parte de uma estrutura cultural para que diferentes identidades como: *N'sou*², *Nhonu*³, *Tachinon*, *Bokonon* e *Kudjega* por exemplo se construam.

Referências Bibliográficas

- Boesch, E. E. (1995). *L'action symbolique: Fondements de psychologie culturelles*. Paris: L'Harmattan.
- Botchi, M.C. (2007). *Femme et developpement durable en Afrique noire : Essai de comprehension de la relation entre le contexte matrimoniale Adjatado du kufo et le developpement durable*. (Thèse de doctorat, Faculté des Lettres, Université de Fribourg). Récupéré de <http://doc.rero.ch/record/9508>
- Guimarães, D. S. (2016b) Descending and ascending trajectories of dialogical analysis: seventh analytic interpretation on the short story "The guerrillero". *Psicologia USP* 27(2),189-200.
- Valsiner, J. (2012) *Fundamentos da psicologia cultural: mundos da mente mundos da vida*. Porto alegre, RS: Artmed. (356p).

¹ Tradução aproximativa de pessoa em Adja

² Tradução aproximativa de homem em Adja

³ Tradução aproximativa de mulher em Adja