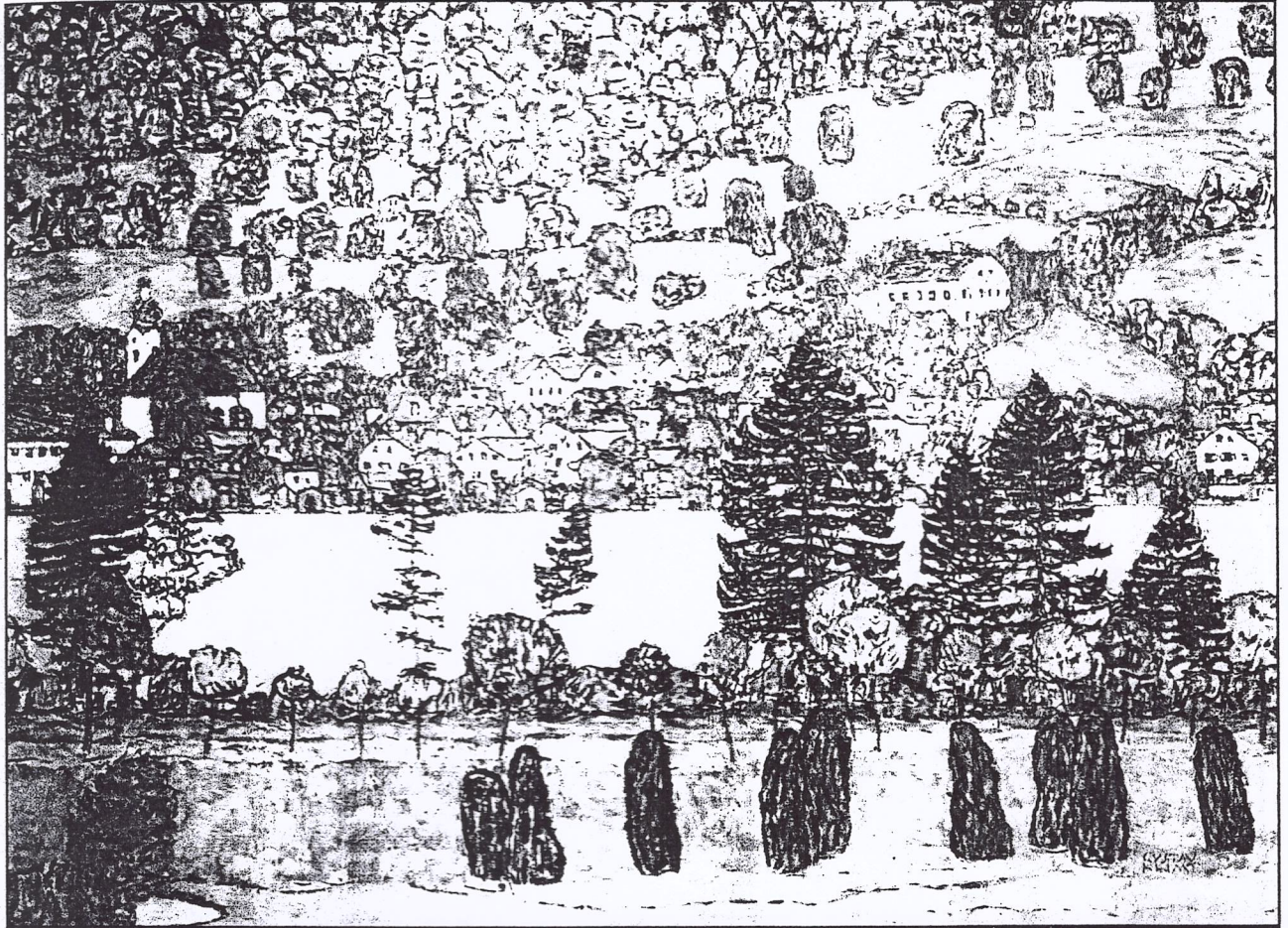


Vista para a floresta



Floresta na Encosta em Unterach na Região de Attersee (Áustria), 1917 (detalhe).

■ **Gustave Klimt** (1862-1918) nasceu em Viena, **Áustria**. Aos 14 anos ingressou na Escola de Artes e Ofícios e, em 1883, abandonou a escola para abrir com seu irmão um ateliê. Naquele tempo, predominava na arte o **estilo floral**, chamado **Art Nouveau**, e Klimt acompanhou a trajetória desse movimento. Seu ateliê recebeu encomendas para realizar as primeiras decorações nos teatros de **Karlsbad** e **Burgtheater** de Viena e pintar as escadarias do **Museu Histórico de Viena**.

■ Com a morte de seu irmão, o ateliê é fechado e o artista segue pintando **retratos** e decorando **casas particulares**. Logo Klimt tornou-se o

pintor favorito da sociedade vienense. Seu êxito financeiro deu-lhe a chance de adquirir um pequeno **castelo** junto ao lago Atter, de onde podia observar as **flores**, os **arbustos** e a **água** representados no quadro acima. São massas de **cores** e **formas** que compõem essa paisagem que mostra a influência da pintura de **mosaicos**.

■ Além das paisagens, Klimt produziu inúmeros retratos de **figuras femininas**, quadros **alegóricos** e **mitológicos**, além de desenhos de **mosaicos** e os **murais** da Universidade de Viena.