

Geoturismo no Cemitério São Paulo

Renata Panseri Rodrigues

Eliane Aparecida Del Lama

edellama@usp.br

Universidade de São Paulo

RESUMO

A necessidade de aproximar a Geologia das pessoas tem propiciado o crescimento do geoturismo urbano, e consequentemente uma de suas ramificações: geoturismo cemiterial. Na cidade de São Paulo, destacam-se, pela riqueza de obras de arte e importância histórica, os Cemitérios da Consolação, Araçá e São Paulo.

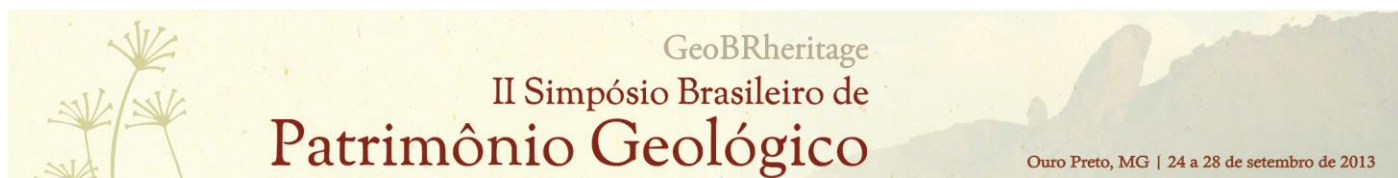
O Cemitério São Paulo, também conhecido como Necrópole São Paulo, localiza-se na Rua Cardeal Arcoverde, entre os bairros de Pinheiros e Vila Madalena. Foi inaugurado em 1926 como alternativa ao Cemitério da Consolação e Araçá, que se encontravam sem espaço para abrigar os jazigos da elite paulistana.

Os planos de construção da necrópole, idealizados pelo mestre de obras Caetano Antônio Bastianetto, datam de 1920 e foram realizados por imigrantes espanhóis, italianos e portugueses, que acabaram fundando o bairro da Vila Madalena. As obras foram concluídas seis anos depois, durante a gestão do prefeito Firmiano de Moraes Pinto.

O cemitério cobre uma área de 104 mil m² planejada com ruas largas, em forma de arco e com boa iluminação para agradar a sociedade abastada da época, e possui mais de 140 mil sepultamentos. Guarda um grande número de esculturas, que compõem um dos mais ricos acervos de arte tumular do país, com obras de artistas italo-brasileiros como Alfredo Olini, Victor Brecheret, Luigi Brizzolara, Nicola Rollo e Antelo Del Debbio, entre outros.

As principais rochas utilizadas nos jazigos são Granito Preto Piracaia e Granito Salto, dando uma tonalidade preta e vermelha ao cemitério. Também são encontrados o Granito Cinza Mauá e o travertino italiano, entre outros.

O Cemitério da Consolação, o mais conhecido da cidade de São Paulo, já conta com um guia de visitação realizado pela Prefeitura. Seria desejável que o Cemitério São Paulo também o tivesse, e neste caso, acrescido de informações geológicas acerca dos tipos petrográficos mais utilizados nos mausoléus, contribuindo assim na divulgação das geociências e incentivo ao turismo cemiterial.



PALAVRAS CHAVE

Geoturismo cemiterial, rochas ornamentais, Cemitério São Paulo.

EIXO TEMÁTICO

Patrimônio Geológico Construído: materiais pétreos e técnicas de conservação