



## Aprendendo e ensinando história da ciência por meio de oficinas online de divulgação científica

**Autores:** Marcos Vinícius Ribeiro Ferreira, Cibelle Celestino Silva

**Unidade/instituição:** Instituto de Física de São Carlos - IFSC / USP

### Introdução

Este trabalho traz resultados de uma oficina de produção de materiais de divulgação científica na disciplina SLC0647 História da Ciência II, ofertada em 2021, no curso de Licenciatura em Ciências Exatas.

### Objetivos e Motivação

Como forma de integrar o uso de tecnologias da informação e comunicação (TIC) à disciplina e torná-la mais atrativa no ambiente virtual, utilizamos uma abordagem com 4 etapas visando o entendimento dos conteúdos histórico-filosóficos juntamente com a criação de materiais de divulgação científica.

### Desenvolvimento

A disciplina foi replanejada para ocorrer em 4 etapas:

- ❖ estudo de episódios da história da ciência moderna desenvolvendo conceitos sobre a natureza da ciência;
- ❖ estudo sobre comunicação pública da ciência;
- ❖ produção de materiais de divulgação científica (MDC);
- ❖ análise de conteúdos da história da ciência no cinema.

### Análise dos resultados

Os MDC foram desenvolvidos com base nas apresentações de historiadores e filósofos da ciência, sob orientação da docente e do monitor, permitindo um entendimento privilegiado dos casos históricos pelos estudantes. Estes produziram roteiros prévios, considerando a mídia a ser adotada e público alvo, transpondo os temas especializados para linguagem adequada ao público. Além disso, aprenderam a usar ferramentas como Canva, editores de áudio e vídeo, o que foi muito apreciado pelos discentes. Também verificamos um maior engajamento dos alunos em relação ao oferecimento anterior da disciplina na forma remota, podendo essa observação estar relacionada com o maior grau de liberdade que os alunos possuíam, já que escolheram os temas e maneiras de criar seus MDC.



### Conclusão

Por meio das oficinas de divulgação científica, e do uso das TIC, desenvolvemos uma disciplina no ambiente virtual mais engajadora e produtiva, na qual os estudantes construíram conhecimentos acerca de história e filosofia da ciência e produziram matérias textuais e audiovisuais, para comunicar e ensinar tais conhecimentos para públicos diversos. Pensamos que esses são importantes saberes atualmente, de acordo com as necessidades formativas contemporâneas.

### Referências Bibliográficas

VIEIRA, C. L. *Pequeno manual de divulgação científica: dicas para cientistas e divulgadores de ciências*. Rio de Janeiro: Ciência Hoje/Faperj, 2<sup>a</sup> ed, 1999. 48p.

DA SILVA, Henrique César. O que é divulgação científica?. *Ciência & Ensino*, v. 1, n. 1, 2007.



Universidade de São Paulo  
Pró-Reitoria de Graduação