

Pós-graduandos do IQSC compartilham experiências e resultados do estágio em docência

www5.iqsc.usp.br/2024/pos-graduandos-do-iqsc-compartilham-experiencias-e-resultados-do-estagio-em-docencia/



A edição semestral do Workshop do Programa de Aperfeiçoamento de Ensino (PAE) – etapa do estágio supervisionado em docência, do Instituto de Química de São Carlos (IQSC-USP), acontece no dia 23 de agosto de 2024.



Pós-graduação do IQSC-USP, autores dos 35 trabalhos, apresentam resultados e experiências do que foi desenvolvido junto às disciplinas de graduação oferecidas pela unidade no primeiro semestre de 2024. A discussão dos resultados com os participantes objetiva enriquecer a experiência pedagógica do estágio PAE.

A coordenação do evento é da Comissão PAE-IQSC, presidida pela professora Fernanda Canduri.

Programação

09h30 – Seminário

“Ver com as mãos: porque devemos incluir atividades com modelos moleculares interativos físicos e virtuais”

Local: anfiteatro “Prof. Edson Rodrigues” do IQSC-USP (térreo do edifício Q1)

Palestra proferida pelo professor Guilherme Andrade Marson, do Instituto de Química (IQ), da USP – campus de São Paulo

Saiba mais: no site do IQSC

Inscrições: [aqui](#)

14h – 15h30 – apresentações de trabalhos em formato de pôster

Local: saguão térreo do edifício Q1

Os autores dos 35 trabalhos participantes estarão disponíveis para apresentar e discutir as experiências e resultados obtidos.

Exposição PAE

Os pôsteres permanecerão no saguão térreo do edifício Q1, de 23 a 30 de agosto de 2024, e também podem ser acessados virtualmente .

Utilização de Gallery Walk como estratégia de ensino na disciplina Análise Instrumental III

Isabela Fiori, Marcos R. V. Lanza

INTRODUÇÃO

“ Gallery Walk é uma metodologia ativa focada no ensino lateral, ou seja, de aluno para aluno. Sua aplicação permite desenvolver o trabalho coletivo, a autonomia, o pensamento crítico, a capacidade de comunicação oral e a criatividade. ”

Palavras-chave: Gallery Walk; Metodologia ativa; Aprendizagem significativa.

METODOLOGIA

Etapa inicial

- 25 alunos divididos em cinco grupos;
- Distribuição dos temas entre os grupos;
- Cada grupo elabora um pôster.



Fig. 1: Esquema de apresentação por Gallery Walk.

No dia da atividade

- Apresentação dos pôsteres;
- Processo de rotação entre os grupos;
- Os alunos avaliam os grupos.

RESULTADOS

Foram realizados três Gallery Walk durante o semestre:

1 Análise Térmica Diferencial
Calorimetria Exploratório Diferencial
Métodos Termogravimétricos

2 Polarografia, Redissolução anódica e
voltametrias de onda quadrada, pulso
diferencial, linear e cíclica.

3 Comparação entre técnicas
eletroquímicas e quantitativas



Fig. 2: Apresentação de pôster através da metodologia Gallery Walk.

Criterios avaliados	Grupos				
	1	2	3	4	5
Aprendizagem do conteúdo	2	2	2	2	2
Apresentação clara e a distribuição dos tópicos foram suficientes para a exposição do tema?	2	2	2	2	2
Clareza na explicação	2	2	2,5	1,5	1
Clareza na explicação de forma clara e reflexiva para garantir sua compreensão?	2	2	2	2	2
Creatividade do pôster	2	1,5	1,5	1,5	1,5
Forma de apresentar visuais (gráficos, imagens, fotografias) para facilitar a explicação?	2	2	2	2	2
Domínio do tema	1,5	1	2	1,5	1,5
O grupo demonstra segurança e domínio do tema apresentado?	1,5	1	2	1,5	1
Fundamentação teórica	2	2	2	2	1
O grupo abordou todos os tópicos pertinentes ao tema, sem omitir nenhuma?	2	2	2	2	1
Total	8,5	8,5	9	8,5	8,5
Escala de pontuação para cada critério:					
Ruim	Adequado	Bom	Muito Bom	Excepcional	
0	0,5	1,0	1,5	2,0	

Fig. 3: Ficha utilizada pelos alunos para avaliar as apresentações.

Benefícios

Estimula o pensamento crítico e permite que os alunos reconheçam possíveis erros conceituais.

CONCLUSÕES

Vantagens

- Possibilita uma aprendizagem significativa;
- Habilidade para elaborar painéis acadêmicos;
- Melhora a comunicação oral e fortalece o trabalho em grupo.

Limitações

- Requer um espaço amplo para aplicação;
- Questões pessoais afetam o senso crítico.

REFERÊNCIAS

Berbel, N. A. N. As metodologias ativas e a promoção da autonomia de estudantes. *Semin. Ciências Sociais e Humanas*, v. 32, 2011.

Rocha, M. A. E.; Cardoso, R. S.; de Moura, I. M. D. O uso da gallery walk como metodologia ativa em sala de aula: uma análise sistemática no processo de ensino-aprendizagem. *Rev. Sítio Novo*, v. 4, 2020.

Agradecimentos: IQSC USP

