

A montanha de Cézanne

Mont Sainte-Victoire não é um retrato fiel da natureza, mas nem por isso deixa de revelar as belezas da paisagem preferida do artista.



Mont Sainte-Victoire, óleo sobre tela, Barnes Foundation, Merion.

■ Paul Cézanne (1839-1906) nasceu em Aix-en-Provence, uma cidade no sul da França. Quando já se preparava para entrar na promissora carreira de advogado, decidiu abandonar a faculdade e dedicar-se só à pintura.

■ Mudou-se para Paris, mas sempre que podia visitava sua cidade natal. Aix era sua paixão, e seus arredores foram fonte de inspiração para muitas de suas pinturas.

■ A montanha de Sainte-Victoire, que domina a paisagem de Aix, era um dos temas preferidos do artista. Ele a pintou repetidas vezes em diferentes ângulos. Cézanne foi o mestre de Aix, o maior dos pintores pós-impressionistas e um dos mais importantes para o desenvolvimento da arte no século 20.