

JORNAL DA USP (https://jornal.usp.br/)

 [PORTAL DA USP\(https://www5.usp.br/\)](https://www5.usp.br/) —  [FALE CONOSCO\(https://jornal.usp.br/fale-conosco/\)](https://jornal.usp.br/fale-conosco/) —  [WHATSAPP\(https://jornal.usp.br/especiais/os-destaques-do-jornal-da-usp-direto-no-seu-celular/\)](https://jornal.usp.br/especiais/os-destaques-do-jornal-da-usp-direto-no-seu-celular/) —  [ENVIE UMA PAUTA\(https://jornal.usp.br/envie-uma-pauta/\)](https://jornal.usp.br/envie-uma-pauta/) —  [NEWSLETTER\(https://jornal.usp.br/newsletter-jornal-da-usp/\)](https://jornal.usp.br/newsletter-jornal-da-usp/) —  [PODCASTS\(https://jornal.usp.br/podcasts/\)](https://jornal.usp.br/podcasts/) —  [RÁDIO USP\(https://jornal.usp.br/radio/\)](https://jornal.usp.br/radio/) —  [TV USP\(https://www.youtube.com/channel/UCNiidoKXeizYi7Hyp4Ww0\)](https://www.youtube.com/channel/UCNiidoKXeizYi7Hyp4Ww0)

ATUALIDADES  **CIÊNCIAS**  **CULTURA**  **DIVERSIDADE**  **EDUCAÇÃO** **INSTITUCIONAL**  **RÁDIO USP**  **TECNOLOGIA** **UNIVERSIDADE** 

 BUSCA

[Início \(https://jornal.usp.br/\)](https://jornal.usp.br/) > [Atualidades \(https://jornal.usp.br/editorias/atualidades/\)](https://jornal.usp.br/editorias/atualidades/) > [Aspectos legais do uso da inteligência artificial ainda não estão bem definidos \(https://jornal.usp.br/radio-usp/aspectos-legais-do-uso-da-inteligencia-artifi](https://jornal.usp.br/radio-usp/aspectos-legais-do-uso-da-inteligencia-artifi)



Aspectos legais do uso da inteligência artificial ainda não estão bem definidos

Eduardo Tomasevicius Filho comenta que, no Sistema Judiciário brasileiro, a inteligência artificial, quando questionada, provou estar correta, pois tem sido usada para combater fraudes

Atualidades (<https://jornal.usp.br/editorias/atualidades/>) / Jornal da USP no Ar (<https://jornal.usp.br/editorias/radio-usp/jornal-da-usp-no-ar-2/>) / Jornal da USP no Ar 1ª edição (<https://jornal.usp.br/editorias/radio-usp/jornal-da-usp-no-ar-2/jornal-da-usp-no-ar-1/>) / Rádio USP (<https://jornal.usp.br/editorias/radio-usp/>) -

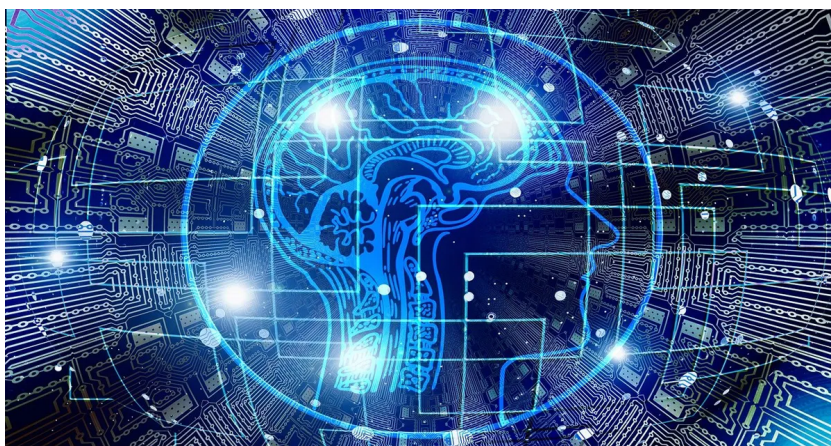
<https://jornal.usp.br/?p=700159> (<https://jornal.usp.br/?p=700159>)

07/11/2023 - Publicado há 4 meses

(<https://www.facebook.com/sharer.php?u=https%3A%2F%2Fjornal.usp.br%2Fradio-usp%2Faspectos-legais-do-uso-da-inteligencia-artificial-ainda-nao-estao-bem-definidos%2F>)

FACEBOOK

usp%2Faspectos-legais-do-uso-da-inteligencia-artificial-ainda-nao-estao-bem-definidos%2F) / Jornal da USP no Ar 1ª edição (<https://jornal.usp.br/editorias/radio-usp/jornal-da-usp-no-ar-2/jornal-da-usp-no-ar-1/>) / Rádio USP (<https://jornal.usp.br/editorias/radio-usp/>) -



Há o entendimento de que a inteligência artificial é uma ferramenta e não uma pessoa, tema que já foi trabalhado tanto no Brasil quanto em outros países – Foto: Pixabay/geral

00:00

00:00



(<https://jornal.usp.br/wp-content/uploads/2023/11/INTELENCIA-ARTIFICIAL-PROF.EDUARDO-TOMASEVICIUS-EDITADA.mp3>)

Rádio USP

OUÇA AQUI



(<https://jornal.usp.br/radiosp-sp-aovivo.html>)

Inteligência Artificial: Visões Interdisciplinares e Internacionais é uma obra que compila ensaios sobre temas como direitos autorais na era da inteligência artificial e uso de robôs no Sistema Judiciário brasileiro, além de oferecer uma análise aprofundada dos desafios e questões legais relacionados à IA no Brasil, com perspectivas internacionais.

Eduardo Tomasevicius Filho, professor do Departamento de Direito Civil da Faculdade de Direito da USP e autor de um dos textos presentes no livro, discorre sobre os usos da inteligência artificial no Sistema Judiciário brasileiro.

O trabalho

Essa obra, segundo Tomasevicius Filho, é o resultado da visão dos professores da Faculdade de Direito da USP e universidades estrangeiras a respeito desse tema. Os textos sintetizam os diversos aspectos jurídicos da inteligência artificial (IA) nas diversas áreas do Direito, entre as quais o Direito civil, o Direito do trabalho e o Direito processual, por exemplo. “Nós procuramos abranger estudos relacionados ao uso da inteligência artificial na justiça e nos processos judiciais”, acrescenta.

Outro aspecto abordado pela obra diz respeito aos limites dos direitos autorais, como a criação de músicas por ferramentas de IA e até o uso de imagens de pessoas já falecidas como se ainda estivessem vivas – o que aconteceu em um comercial que teve inúmeros andamentos jurídicos.

Os limites da inteligência artificial

Tomasevicius Filho explica que os aspectos legais do uso dessa tecnologia ainda não estão bem caracterizados. Esse assunto, que ainda é relativamente recente, está em andamento no mundo todo. A Europa, por exemplo, está em vias de concretizar uma legislação; no



(<https://pt-br.facebook.com/usponline>)



(<https://twitter.com/usponline>)



(<https://www.youtube.com/canalusp>)



(<https://pt.linkedin.com/school/universidade-de-s-o-paulo/>)



(<https://www.instagram.com/usp.official/>)

\\ BUSCA

Digite uma palavra chave..

\\ PODCASTS



Palavra da Semana #11
Sora promete criar vídeo da semana-102-ferramenta-sora-promete-criar-videos-i

(<https://jornal.usp.br/podcast/palavra-da-semana-102-ferramenta-sora-promete-criar-videos-usando-ia/>)



Lado "Z": Do Popular ao erudito

(<https://jornal.usp.br/podcast/lado-z-do-popular-ao-erudito/>)

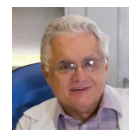


Quilombo Academia: A euroheteronormatividade de Elis Regina e Elza Soares

(<https://jornal.usp.br/podcast/quilombo-academia-a-luta-contraeuroheteronormatividade-nos-cantos-de-elis-regina-e-elza-soares/>)

Todos os podcasts
(<https://jornal.usp.br/podcasts/>)

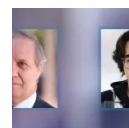
\\ ARTIGOS



(<https://jornal.usp.br/artigos/o-falso-salto-da-molecula-para-o-coletivo-o-exemplo-do-cancer/>)

O falso salto da molécula coletivo: o exemplo do câncer
(<https://jornal.usp.br/artigos/o-falso-salto-da-molecula-para-o-coletivo-o-exemplo-do-cancer/>)
22/02/2024

Por Paulo A. Lotufo, p
Faculdade de Medicina
superintendente de Se



(<https://jornal.usp.br/artigos/avancos-recentes-da-inteligencia-artificial-impactos-trabalhistas-sociais-e-regulatorios/>)

Avanços recentes da inteligência artificial: impactos sociais e regulatório
(<https://jornal.usp.br/artigos/avancos-recentes-da-inteligencia-artificial-impactos-trabalhistas-sociais-e-regulatorios/>)
21/02/2024

Por José Paulo Zeetar
professor da Faculdade de Administração, Contabilidade (FEA) da USP, e Tuffly L do curso de Ciências E USP

Brasil, existem dois projetos de lei em andamento, mas ainda não existem leis em nenhum país que já regularam esse assunto.

“O máximo que nós temos, em relação à inteligência artificial, é quanto ao seu uso no tratamento de dados pessoais, porque é possível aplicar a Lei Geral de Proteção de Dados”, pontua o professor. Entretanto, ainda não há uma disciplina concreta a respeito de questões envolvendo a pessoa humana. Um assunto já discutido, como aponta Tomasevicius Filho, é se a IA poderia ser equiparada a uma pessoa, já que ela pode gerar conteúdos e também pode causar danos às demais pessoas.

Porém, esse cenário já se encaminha para o entendimento de que a inteligência artificial é uma ferramenta e não uma pessoa, tema que já foi trabalhado tanto no Brasil quanto em outros países.

Impactos no Sistema Judiciário brasileiro

No Supremo Tribunal Federal (STF) já existe uma ferramenta utilizada para auxiliar na análise de recursos extraordinários, especialmente na classificação de temas de repercussão geral. Esse dispositivo serve para realizar um filtro de quais recursos são cabíveis ou não – uma espécie de resumo –, que indica para o gabinete do ministro a repercussão do caso.

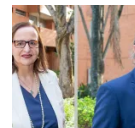
Na gestão de Luís Roberto Barroso, presidente do STF, as ferramentas de inteligência artificial já realizam a síntese de processos inteiros. Essa utilização, segundo Tomasevicius Filho, gera conflitos entre os profissionais do Direito. Por um lado, alguns acham que a ferramenta pode tornar as etapas mais eficientes; por outro, alguns alegam que os processos podem perder a análise humana. Para o professor, é preciso encontrar um equilíbrio, utilizar a ferramenta com consciência e buscar os fundamentos sólidos para que, no futuro, existam legislações seguras que possam resultar no uso dessa tecnologia em prol de todos.

Tomasevicius Filho comenta que, inicialmente, possuía uma visão negativa a respeito dos usos da inteligência artificial. Durante a pesquisa, o professor teve a ideia de realizar um levantamento de casos que já estavam no Poder Judiciário, questionando o uso dessas ferramentas.

“Eu imaginava que os resultados seriam negativos. Mas o que eu descobri é que a inteligência artificial, quando questionada, provou que estava correta, porque ela tem sido usada para o combate de fraudes”, comenta. Segundo o professor, muitas pessoas que queriam causar danos aos bancos e plataformas entraram com ações judiciais, alegando que se sentiam prejudicadas. Na verdade, comprovou-se que essas pessoas estavam agindo de má-fé e a inteligência artificial conseguiu detectar o problema.



Eduardo Tomasevicius Filho – Foto: FD-USP



(<https://jornal.usp.br/artigos/a-faculdade-de-educacao-da-usp-trilhas-de-uma-historia-de-formacao-de-professores/>)

A Faculdade de Educação USP: trilhas de uma formação de professores (<https://jornal.usp.br/faculdade-de-educacao-da-usp-trilhas-de-uma-historia-de-formacao-de-professores/>)
21/02/2024
Por Carlota Boto e Val Barzotto, diretora e vice da Faculdade de Educação USP

Todos os Artigos
(<https://jornal.usp.br/editorias/artigos/>)

MAIS LIDAS



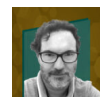
(<https://jornal.usp.br/campus-ribeirao-preto/usp-oferece-curso-de-especializacao-em-psicologia-organizacional-do-trabalho-e-gestao-de-pessoas/>) USP oferece curso de especialização em Psicologia Organizacional do Trabalho e Gestão de Pessoas
(<https://jornal.usp.br/campus-ribeirao-preto/usp-oferece-curso-de-especializacao-em-psicologia-organizacional-do-trabalho-e-gestao-de-pessoas/>)



(<https://jornal.usp.br/ciencias/vacina-de-dose-unica-do-butantan-contra-dengue-e-eficaz-e-seguira-para-aval-da-anvisa/>) Vacina de dose única do Butantan contra dengue é segura e eficaz e seguirá para aval da Anvisa
(<https://jornal.usp.br/ciencias/vacina-de-dose-unica-do-butantan-contra-dengue-e-eficaz-e-seguira-para-aval-da-anvisa/>)



(<https://jornal.usp.br/universidade/com-atividades-de-integracao-usp-recebe-mais-de-10-mil-novos-alunos-nesta-segunda/>) Com atividades de integração, USP recebe mais de 10 mil novos alunos nesta segunda
(<https://jornal.usp.br/universidade/com-atividades-de-integracao-usp-recebe-mais-de-10-mil-novos-alunos-nesta-segunda/>)



(<https://jornal.usp.br/articulas/jean-pierre-chauvin/cem-anos-de-solidao-entre-a-epopeia-e-o-lirismo/>) Cem Anos de Solidão: entre a epopeia e o lirismo
(<https://jornal.usp.br/articulas/jean-pierre-chauvin/cem-anos-de-solidao-entre-a-epopeia-e-o-lirismo/>)



(<https://jornal.usp.br/radio-usp/o-que-a-contestacao-da-lista-de-leituras-obrigatorias-da-fuvest-revela/>) O que a contestação da lista de leituras obrigatórias da Fuvest revela?
(<https://jornal.usp.br/radio-usp/o-que-a-contestacao-da-lista-de-leituras-obrigatorias-da-fuvest-revela/>)



Jornal da USP no Ar

Jornal da USP no Ar (<https://jornal.usp.br/editorias/radio-usp/jornal-da-usp-no-ar/>) é uma parceria da Rádio USP (<https://jornal.usp.br/radio/>) com a Escola Politécnica e o Instituto de Estudos Avançados. No ar, pela Rede USP de Rádio, de segunda a sexta-feira: 1ª edição das 7h30 às 9h, com apresentação de Roxane Ré, e demais edições às 14h, 15h e às 16h45. Em Ribeirão Preto, a edição regional vai ao ar das 12 às 12h30, com apresentação de Mel Vieira e Ferraz Junior. Você pode sintonizar a Rádio USP em São Paulo FM 93.7, em Ribeirão Preto FM 107.9, pela internet em www.jornal.usp.br (<https://www.jornal.usp.br>) ou pelo aplicativo do Jornal da USP no celular.



Política de uso

A reprodução de matérias e fotografias é livre mediante a citação do Jornal da USP e do autor. No caso dos arquivos de áudio, deverão constar dos créditos a Rádio USP e, em sendo explicitados, os autores. Para uso de arquivos de vídeo, esses créditos deverão mencionar a TV USP e, caso estejam explicitados, os autores. Fotos devem ser creditadas como USP Imagens e o nome do fotógrafo.

JORNAL DA USP (<https://jornal.usp.br/>)



[f\(https://pt-br.facebook.com/usponline\)](https://pt-br.facebook.com/usponline) [t\(https://twitter.com/usponline\)](https://twitter.com/usponline) [v\(https://www.youtube.com/canalusp\)](https://www.youtube.com/canalusp)
[in\(https://pt.linkedin.com/school/universidade-de-s-o-paulo/\)](https://pt.linkedin.com/school/universidade-de-s-o-paulo/)

Sugestões de reportagens (<https://jornal.usp.br/envie-uma-pauta/>)

Tem sugestões de reportagens ou deseja divulgar sua pesquisa, preencha nosso formulário e aguarde nosso contato (<https://jornal.usp.br/envie-uma-pauta/>)

Fale conosco (<https://jornal.usp.br/fale-conosco/>)

Dúvidas, sugestões, elogios, reclamação, entre em contato conosco. (<https://jornal.usp.br/fale-conosco/>)

Número Internacional Normalizado para Publicações Seriadas: *International Standard Serial Number*

ISSN - 2525-6009

Política de uso

A reprodução de matérias e fotografias é livre mediante a citação do Jornal da USP e do autor. No caso dos arquivos de áudio, deverão constar dos créditos a Rádio USP e, em sendo explicitados, os autores. Para uso de arquivos de vídeo, esses créditos deverão mencionar a TV USP e, caso estejam explicitados, os autores. Fotos devem ser creditadas como USP Imagens e o nome do fotógrafo.

Expediente (<https://jornal.usp.br/expediente/>)

PARCERIAS:

 O Jornal da USP também pode ser acessado no portal Estadão (<https://www.estadao.com.br/>)

APP JORNAL DA USP (<http://www.sti.usp.br/appusp/>)

RSS FEED (<https://jornal.usp.br/feed/>)

© 2019 - Universidade de São Paulo

EDITORIAS

Atualidades

Ciências



Cultura
Diversidade
Educação
Institucional
Tecnologia
Universidade

EDIÇÃO REGIONAL

Ribeirão Preto (<https://jornal.usp.br/home-ribeiraopreto/>)

PODCASTS (<https://jornal.usp.br/podcasts/>)

Brasil Latino
Ciência USP
Construção Musical da Liberdade
De Papor Pro Ar
Diálogos na USP
Diversas
Diversidade em ciência
Em dia com o Direito
Fake News não Pod
Jornal da USP +
Jornal da USP no ar: Medicina
Manhã com Bach
Minuto Saúde Mental
Momento Cidade
Momento Odontologia
Momento Sociedade
Momento Tecnologia
Novos Cientistas
Olhar Brasileiro
Palavra da Semana
Pílula Farmacêutica
Saúde sem complicações
USP Especiais
Via Cast
Vira e Mexe

ARTIGOS (<https://jornal.usp.br/editorias/artigos/>)

ESPECIAIS (<https://jornal.usp.br/jornal-da-usp-especiais/>)

ARTICULISTAS (<https://jornal.usp.br/editorias/articulistas/>)

Alecsandra Matias de Oliveira
Alexandre Macchione Saes
Bruno Paes Manso
Cicero Romão de Araujo
Cláudia Souza Passador
Dennis de Oliveira
Elaine Santos
Ester Gammardella Rizzi
Eunice Aparecida de Jesus Prudente
Eva Alterman Blay
Fábio Frezatti
Gaudêncio Torquato
Gerson Salvador
Gislene Aparecida dos Santos
Guilherme Ary Plonski
Heloisa Buarque de Almeida
Hernan Chaimovich Guralnik
Herton Abacherli Escobar
Ildo Luis Sauer



Janice Theodoro da Silva
Jean Pierre Chauvin
José Eduardo Campos Faria
Lorena Barberia
Luiz Augusto Milanesi
Luiz Roberto Serrano
Marcos Buckeridge
Marcos Fava Neves
Maria Luiza Tucci Carneiro
Maria Paula Dallari Bucci
Paulo Feldmann
Pedro Luís Cortes
Rosenilton Silva de Oliveira
Vanderley M. John

REVISTA USP (<https://jornal.usp.br/revistausp/revista-usp-139-edicao-e-politica/>)

TV USP

(<https://www.youtube.com/channel/UCN1ihdoKXeixzYi7Hyp4WwQ>)

USP IMAGENS (<https://www.imagens.usp.br/>)

COLONISTAS (<https://jornal.usp.br/radio-usp/colunistas-da-radio-usp-fm/>)

Alberto do Amaral
Alexandre Faisal Cury
André Singer
Bruno Luiz de Souza Bedo
Carlos Eduardo Lins da Silva
Eduardo Rocha
Eunice Prudente
Gilson Schwartz
Giselle Beiguelman
Glauco Arbix
Guilherme Wisnik
João Paulo Becker Lotufo
João Steiner
José Álvaro Moisés
José Carlos Farah
José Eli da Veiga
Luciano Nakabashi
Luli Radfahrer
Marília Fiorillo
Marisa Midori
Martin Grossmann
Mayana Zatz
Nabil Bonduki
Octávio Pontes Neto
Paulo Nussenzveig
Paulo Santiago
Paulo Saldiva
Pedro Dallari
Raquel Rolnik
Renato Janine Ribeiro
Rubens Barbosa

RÁDIO USP (<https://jornal.usp.br/radio/>)

Sobre a Rádio USP
Programas



Abrace uma Carreira
Ambiente É o Meio
Autoral Brasil
Biblioteca Sonora
Brasil Latino
Cultura na USP
Construção Musical da Liberdade
De Papo Pro Ar
Diálogos na USP
Diversas
Diversidade em Ciência
É Bom Saber
Em dia com o Direito
História do Rock
Interação
Lado "Z"
Madrugada USP
Manhã com Bach
Memória Musical
Mitologia
O Samba Pede Passagem
O Sul em Cima
Olhar Brasileiro
Olhar da cidadania
Os novos cientistas
Outra Frequência
Pesquisa Brasil
Por Dentro da Música
Quilombo Academia
Rádio Matraca
Revoredo
Rock Brazuca
Saúde sem Complicações
Som da USP
Sons do Brasil
Universidade 93,7
Universo das Emissoras Públicas
USP Analisa
USP Especiais
USP Manhã
Via Sampa
Vira e Mexe
Você Sabia?

