

Aves no Câmpus da USP em Ribeirão Preto

Henrique Diniz
Nivaldo Donizetti de Oliveira
Ana Carla M. M. Aquino
Daniel C. Cavallari
Beatriz A. Cezila
Julio C. G. Filipino



Henrique Diniz
Nivaldo Donizetti de Oliveira (*in memoriam*)
Ana Carla M. M. Aquino
Daniel C. Cavallari
Beatriz A. Cezila
Julio C. G. Filipino

Aves no Câmpus da USP em Ribeirão Preto



FFCLRP / USP
Ribeirão Preto / 2023

Capa: Mãe-da-lua ou Urutau (*Nyctibius griseus*) - Nivaldo Donizetti de Oliveira
Contracapa: Pica-pau-de-topete-vermelho - macho (*Campephilus melanoleucos*) - Henrique Diniz

Editoração e Diagramação: Henrique Diniz

Revisão: Sarah Blima Paulino Leite

Universidade de São Paulo

Reitor: Prof. Dr. Carlos Gilberto Carlotti Junior

Vice-Reitora: Profa. Dra. Maria Arminda do Nascimento Arruda

Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Ribeirão Preto

Diretor: Prof. Dr. Marcelo Mulato

Vice-Diretor: Prof. Dr. John Campbell McNamara

Ficha Catalográfica elaborada pela Seção de Processos Técnicos da
Biblioteca Central do Campus USP de Ribeirão Preto

Aves no Câmpus da USP em Ribeirão Preto / Henrique Diniz ... [et al.].
– 1. ed. – Ribeirão Preto : FFCLRP-USP, 2023.
PDF (267 p.) : il. color.

ISBN: 978-65-88082-14-0

doi: 10.11606/9786588082140

1. Aves - Brasil. 2. Ornitologia. 3. Observação de aves.
I. Diniz, Henrique. II. Título.

CDU 598.8(81)

Elaborada por Rachel Lione - CRB-8/8399

Todas as fotografias utilizadas possuem direito autoral e são propriedade das pessoas cujo nome encontra-se mencionado ao seu lado. O uso das fotografias nesta obra foi autorizado, por escrito, pelas(os) devidas(os) autoras(es).



Esta obra é de acesso aberto. É permitida a reprodução parcial ou total desta obra, desde que citada a fonte e a autoria e respeitando a Licença Creative Commons indicada.

Urutau com filhote
(*Nyctibius griseus*)
Henrique Diniz



"De olhos fechados, tudo vejo."

Mesmo com os olhos fechados, o Urutau consegue observar os seus arredores através de duas incisões em suas pálpebras: seu "olho mágico".

Sumário

Dedicatória	V
Prefácio	VI
Agradecimentos	IX
Mapa do câmpus	XI
Apresentação	XII
Ambientes	XVII
Como utilizar este guia	XVIII
Pesquisa	XIX
Famílias Não Passeriformes	XXIII
Famílias Passeriformes	XXVII
Morfologia externa de uma ave	XXX
Identificação das espécies	XXXI
Índice remissivo	204
Bibliografia	227
Reportagens e guia <i>online</i>	231
Autoras(es)	232



Dedicatória

À Nivaldo Donizetti de Oliveira, nosso querido Niva, que nos presenteou com a maioria das fotos de aves feitas no câmpus. Ele tinha o desejo e sonho de publicarmos um livro para ajudarmos outras pessoas na identificação de aves e despertarmos o amor e reverência pela natureza. Trabalhou como salva-vidas na piscina da USP-RP até junho de 2021, quando alçou seu voo ao infinito. Com certeza esteve presente nos guiando até a finalização deste livro.

Um exemplo de amizade e humildade.

Uma ave misteriosa nos conectou ainda mais: o Urutau. Nunca o tínhamos visto e queríamos muito fotografá-lo. Assim, procuramos por ele durante vários meses, por todo o câmpus e fomos encontrá-lo onde sempre estivemos: nos arredores da piscina! Por isso, o Urutau, fotografado pelo Niva, foi escolhido como capa deste livro.



Prefácio

Todos os brasileiros conseguem, com a rapidez de um piscar de olhos, nomear dezenas e até centenas de nomes de aves. Sabiás e pintassilgos, beija-flores e urubus, carcarás e tangarás, do João-de-barro à viuvinha, passando por maritacas e tucanos, da asa-branca ao martim-pescador, das seriemas aos quero-queros, sabemos histórias, mitos, lendas e cantos, que povoam nossas vidas desde a infância mais precoce. Alguns de nós tiveram inclusive a sorte de visualizarem a harpia, o uirapuru ou o urutau. E para ver o urutau, misterioso embora não seja um pavão, basta que saibamos olhar ao redor, nos entornos do lago ou da piscina do câmpus da USP de RP, como nos mostra o **Aves no Câmpus da USP em Ribeirão Preto**.

Sim, o livro que estão prestes a conhecer é exatamente sobre a possibilidade de ver, ouvir e principalmente reconhecer um conjunto expressivo de aves, de 203 espécies, pertencentes a 56 famílias, que vivem muito próximas a nós, fotografadas no câmpus ou arredores, desde há aproximadamente 20 anos. **Aves no Câmpus da USP em Ribeirão Preto** é um guia fotográfico, de autoria de especialistas, pessoas incansáveis e

generosas - Henrique Diniz, Nivaldo Donizetti de Oliveira (*in memoriam*), Ana Carla M. M. Aquino, Daniel C. Cavallari, Beatriz A. Cezila e Julio C. G. Filipino - a maioria com formação em Biologia, obtida no próprio câmpus da USP de RP e com especializações diversas. As imagens de alta qualidade gráfica foram fornecidas pelos autores e por vários colaboradores, fotógrafos profissionais ou amadores e comprovam a exuberância da avifauna brasileira, uma entre as três mais diversas do mundo, presente mesmo em um município com poucas áreas de vegetação natural. Dados sobre a taxonomia, incluindo os nomes (popular e científico), os ambientes de ocorrência, o tipo de alimentação, e frequência de observação, entre outros, são acessíveis em linguagem clara e precisa. São fornecidos *links* e com recursos da internet será possível escutar o canto das aves catalogadas.

Em vários aspectos o guia segue uma tradição já percorrida por iniciativas anteriores, como o *Guia das Frutas do Campus da Universidade de São Paulo em Ribeirão Preto* de J.R. Barosela e H.M. Rosa, e do *Uma Flora Ilustrada - Guia para as plantas do Museu do Café* de M.P. Pais, A.D. Manço

e E.M. Varanda, cumprindo as tarefas de excelência que as universidades públicas prestam ao país e ao povo brasileiro.

É, portanto, com grande alegria que convido a leitora e o leitor a se divertirem, aprendendo e valorizando os conhecimentos sobre a avifauna brasileira porque, afinal, *as aves, que aqui gorjeiam, não gorjeiam como lá.*

Profa. Dra. Elisabeth Spinelli de Oliveira

Departamento de Biologia
Faculdade de Filosofia, Ciências e
Letras de Ribeirão Preto - USP