

A MATA

Curadoria: Glaucia Amaral

de 29 de agosto a 27 de outubro de 1991

MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA · UNESP
BIBLIOTECA
LOURIVAL GOMES MACHADO

MAC
MUSEU DE ARTE CONTEMPORÂNEA
da Universidade de São Paulo

FÁBIO COLOMBINI
(São Paulo, 1965)

Autodidata, tornou-se fotógrafo profissional em 1987, especializando-se em detalhes da natureza, especialmente as borboletas. Estudou arquitetura na USP e alguns anos de publicidade e propaganda. Entre os prêmios que recebeu estão : Revista Américas OEA - 1985 e 1986; São Paulo e Meio Ambiente PMSP - 1985 e Fuji Film/Sociedade Brasileira de Cultura Japonesa.

Atualmente percorre diversos ecossistemas do Brasil, fotografando fauna e flora locais, produzindo material para seu arquivo de cromos. Na exposição apresenta fotos de detalhes de insetos.
(M.L.V.B.)

Obras expostas:

Asa de Cigarra, 1989
Asa de Gafanhoto, 1988
Detalhe de Besouro, 1990
Detalhe de Lagarta, 1990
Pele de Lagarto, 1990
Asa de Borboleta, 1988
Asa de Borboleta, 1988
Asa de Borboleta, 1988
Asa de Mariposa, 1987
Asa de Borboleta, 1990
macrografia
24,5 x 35 cm
Col. do Artista

