

JORNAL DA USP (https://jornal.usp.br/)

 PORTAL DA USP(<https://www5.usp.br/>) —  FALE CONOSCO(<https://jornal.usp.br/fale-conosco/>) —  WHATSAPP(<https://jornal.usp.br/especiais/os-destaques-do-jornal-da-usp-direto-no-seu-celular/>) —

 ENVIE UMA PAUTA(<https://jornal.usp.br/envie-uma-pauta/>) —  NEWSLETTER(<https://jornal.usp.br/newsletter-jornal-da-usp/>) —  PODCASTS(<https://jornal.usp.br/podcasts>) —  RÁDIO USP(<https://jornal.usp.br/radio/>) —

 TV USP(<https://www.youtube.com/channel/UCN1iihdoKXeixzYi7Hyp4Ww0>)

[ATUALIDADES](#)  [CIÊNCIAS](#)  [CULTURA](#)  [DIVERSIDADE](#)  [EDUCAÇÃO](#) [INSTITUCIONAL](#)  [RÁDIO USP](#)  [TECNOLOGIA](#) [UNIVERSIDADE](#) 

 BUSCA

[Início](#) (<https://jornal.usp.br>) > [Articulista](#) (<https://jornal.usp.br/editorias/articulistas/>) > [José Eduardo Campos Faria](#) (<https://jornal.usp.br/editorias/articulistas/jose-eduardo-campos-faria/>) > [Os “crentes em Cristo” e a democracia](#) (<https://jornal.usp.br/editorias/articulistas/jose-eduardo-campos-faria/os-crentes-em-cristo-e-a-democracia>)



Os "crentes em Cristo" e a democracia

Por José Eduardo Campos Faria, professor da Faculdade de Direito da USP

 José Eduardo Campos Faria (<https://jornal.usp.br/editorias/articulistas/jose-eduardo-campos-faria/>) -

 <https://jornal.usp.br/?p=781866> (<https://jornal.usp.br/?p=781866>)

 Publicado: 16/07/2024

(<https://www.facebook.com/sharer/sharer.php?u=https%3A%2Fjornal.usp.br%2Farticulistas%2Fjose-eduardo-campos-faria%2Fos-crentes-em-cristo-e-a-democracia%2F>)

(<http://twitter.com/intent/tweet?url=https%3A%2Fjornal.usp.br%2Farticulistas%2Fjose-eduardo-campos-faria%2Fos-crentes-em-cristo-e-a-democracia%2F&text=Os%20%E2%80%9Ccrentes%20em%20Cristo%20e%20a%20democracia%20e%20a%20mulheres-negras/>)

(<https://api.whatsapp.com/send?text=Os%20%E2%80%9Ccrentes%20em%20Cristo%20e%20a%20democracia%20e%20a%20mulheres-negras/>)

(<https://www.linkedin.com/sharing/share-offsite/?url=https%3A%2Fjornal.usp.br%2Farticulistas%2Fjose-eduardo-campos-faria%2Fos-crentes-em-cristo-e-a-democracia%2F>)

(<https://telegram.me/share?url=https%3A%2Fjornal.usp.br%2Farticulistas%2Fjose-eduardo-campos-faria%2Fos-crentes-em-cristo-e-a-democracia%2F&text=Os%20%E2%80%9Ccrentes%20em%20Cristo%20e%20a%20democracia%20e%20a%20mulheres-negras/>)

(<https://mail.google.com/mail/?ui=2&view=cm&fs=1&tf=1&su=Os%20%E2%80%9Ccrentes%20em%20Cristo%20e%20a%20democracia%20e%20a%20mulheres-negras/>)

(<https://jornal.usp.br/articulistas/jose-eduardo-campos-faria/os-crentes-em-cristo-e-a-democracia/>)

(<https://www.printfriendly.com/print?url=https%3A%2Fjornal.usp.br%2Farticulistas%2Fjose-eduardo-campos-faria%2Fos-crentes-em-cristo-e-a-democracia%2F&partner=a2a>)

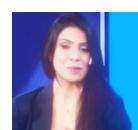


JOSÉ EDUARDO CAMPOS FARIA

Professor do Departamento de Filosofia e Teoria Geral do Direito da Faculdade de Direito da USP

(<https://jornal.usp.br/articulista/jose-eduardo-campos-faria>)

 **TODOS OS ARTIGOS**



(<https://jornal.usp.br/artigos/impactos-da-inteligencia-artificial-e-a-sindicalizacao-nas-medias-regulamentacoes-globais>)

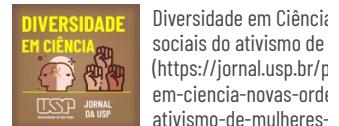
Impactos da Inteligência Artificial e a Sindicalização nas Mídias Regulamentadas Globais
(<https://jornal.usp.br/artigos/impactos-da-inteligencia-artificial-e-a-sindicalizacao-nas-medias-regulamentacoes-globais>)
22/07/2024

-  (<https://pt-br.facebook.com/usponline>)
-  (<https://twitter.com/usponline>)
-  (<https://www.youtube.com/canalusp>)
-  (<https://pt.linkedin.com/school/universidade-de-sao-paulo/>)
-  (<https://www.instagram.com/usp.oficial/>)

|| BUSCA

Digite uma palavra chave..

|| PODCASTS



Diversidade em Ciências Sociais do Ativismo de Mulheres Negras
(<https://jornal.usp.br/podcast/diversidadem-ativismo-de-mulheres-negras/>)



Mosaicos Culturais #66 Calcanhoto "internamente contraditória"
(<https://jornal.usp.br/podcast/mosaicos-culturais-66-uma-adriana-calcanhoto-internamente-mais-contraditoria/>)



Manhã com Bach #228 Biografias, disputa entre Bach e Marchand é questionada
(<https://jornal.usp.br/podcast/manhacom-bach-228-citada-em-biografias-disputa-entre-bach-e-marchand-e-questionada/>)

(<https://jornal.usp.br/podcast/manhacom-bach-228-citada-em-biografias-disputa-entre-bach-e-marchand-e-questionada/>)

Todos os podcasts
(<https://jornal.usp.br/podcasts/>)

|| ARTIGOS

Impactos da Inteligência Artificial e a Sindicalização nas Mídias Regulamentadas Globais
(<https://jornal.usp.br/artigos/impactos-da-inteligencia-artificial-e-a-sindicalizacao-nas-medias-regulamentacoes-globais>)
22/07/2024

Se não abertamente distorcidos, os fatos adquirirão, na versão mitificada, dimensões apropriadas à transmissão da ideia de desejabilidade e de superioridade da nova situação (José Murilo de Carvalho, A formação das almas)

As falas irresponsáveis e inconsequentes de alguns bispos evangélicos e pastores de igrejas neopentecostais, afirmado que “o povo é o supremo poder de uma nação”, situando-se acima até mesmo da corte judicial encarregada de promover o controle da constitucionalidade, colocaram nos meios de comunicação um tema que até era debatido, mas apenas por sociólogos, cientistas políticos e historiadores. Trata-se do avanço, no País, da chamada “teologia do triunfalismo” – uma teoria sem fundamentos sólidos e de viés fortemente autoritário.

Entre as premissas dessa teoria, uma é no sentido de que, por serem “crentes em Cristo”, os fiéis podem e devem ser vitoriosos em tudo, superando fracassos e fraquezas físicas e espirituais. Isso abria caminho para um cristianismo de sucessos e riquezas. Outra premissa é no sentido de que os valores religiosos devem se sobrepor a todas as esferas da vida – seja a vida pessoal e familiar, seja a vida civil, profissional e política. Aqui, o caminho aberto é o da dominação da vida de cada cidadão em todos os aspectos – e de modo impositivo.

Quais as consequências que essa “teologia” pode acarretar? Uma das mais importantes é a disseminação da alienação – um risco que tende a ser tão mais preocupante quanto mais baixo é o nível médio de educação e cultural da população de uma dada sociedade. Conexa a ela e não menos importante, outra consequência dessa teologia está no fato de que, nas sociedades em que parte significativa da população é alienada, por não ter educação e cultura, as reflexões fundamentais para o bom funcionamento da vida democrática tendem a ser bloqueadas.

Com isso, o exercício da razão é escanteado. O que prevalece é mais do que a simples recusa de admitir homens e mulheres em seus diferentes contextos culturais de pertencimento, de suas raízes comunitárias e de suas múltiplas identidades, bem como de aceitar poliarquias fora das esferas jurídico-políticas institucionalizadas. Acima de tudo, o que predomina é a unilateralidade, o fanatismo, o negacionismo científico e o voto induzido, levando segmentos crescentes da população a aderir de modo incondicional à visão única e sectária de uma religião.

Nesse universo, não existe progresso, só retrocesso. Não há diálogo, mas pregação. O que é dito pelo pregador é recebido como verdade sem evidências e sem provas. Não há objetividade, dúvida, critério, verificação e aprendizagem, mas confiança absoluta do ouvinte nos raciocínios circulares, no culto de heróis bíblicos e na exploração de emoções, sentimentos, mitos e historietas por parte do orador – entreabreindo a fé cega e a faca amolada em nome do “nosso senhor Jesus” e, claro, dos interesses muitas vezes inconfessáveis dos pastores e bispos que os invocam com suas narrativas muitas vezes farsescas destinadas a manipular o imaginário coletivo.

A tensão entre crença e racionalidade faz lembrar, por exemplo, a guerra de Canudos, travada no sertão da Bahia, ao final do século 19, e a barbárie nazifascista, ocorrida na Alemanha e na Itália durante primeira metade do século 20. São acontecimentos marcados não pelo policentrismo, por negociações e por expectativas de benefícios mútuos, mas pela hostilidade ao policentrismo, intolerância, por ameaças sucessivas e recorrentes, pelos discursos de ódio e pelo princípio de quem não é fiel à visão única e sectária da religião é pecador e, como tal, merece o inferno.

Esse é o denominador comum subjacente às falas irresponsáveis e inconsequentes de alguns bispos evangélicos e pastores de igrejas neopentecostais nos últimos tempos: um *reductio ad unum* marcado pela aversão à pluralidade, à diversidade, à heterogeneidade, às divergências, à tolerância e à reciprocidade de direitos; pelo desprezo às distintas visões de mundo inerentes aos valores básicos da contemporaneidade. Pela repulsa à democracia e, por consequência, ao direito igual de todos a serem diferentes. Trata-se de um direito que, encarando a diferença como valor moral e como princípio político e jurídico, implica garantias, reconhecimento e aceitação pública de grupos diferenciados dentro de um mesmo contexto político como requisitos necessários (ainda que não suficientes) para a efetividade de uma cidadania empoderada.

plataformizacão-da-economia-os-sindicatos-nas-mediacoes-das-regulamentacoes-ninhais/)

Por Caroline Coelho, p Cátedra Oscar Sala no Avançados da USP



Empreende Sim!: em inovação social da U escolas públicas (<https://jornal.usp.br/sim-empreendedorismo-social-e-inovacao-social-da-universidade-para-as-escolas-publicas/>)

22/07/2024

Por Graziella Maria Co Faculdade de Economia Contabilidade e Atuária Marques e Eduardo M. Empreende Sim, e out



“Slow Reading”: o que em sua vida lendo de (<https://jornal.usp.br/reading-o-que-pode-mudar-em-sua-vida-lendo-devagar/>)

19/07/2024

Por José Roberto Card

da Escola Politécnica (

<https://jornal.usp.br/artigos/slow-reading-o-que-pode-mudar-em-sua-vida-lendo-devagar/>)

Todos os Artigos

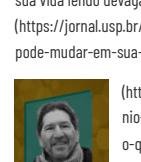
(<https://jornal.usp.br/editorias/artigos/>)

MAIS LIDAS



(<https://jornal.usp.br/artigos/slow-reading-o-que-pode-mudar-em-sua-vida-lendo-devagar/>) “Slow

Reading”: o que pode mudar em



(<https://jornal.usp.br/articulistas/eno-alterman-blay-edgar-morin-e-o-que-chamamos-de-pensamento-complexo-parte-1/>)

Edgar Morin e o que chamamos de “pensamento complexo” (parte 1)

(<https://jornal.usp.br/articulistas/eno-alterman-blay-edgar-morin-e-o-que-chamamos-de-pensamento-complexo-parte-1/>)



(<https://jornal.usp.br/radio-usp/especialista-da-dicas-de-como-proceder-com-medicamentos-em-viagens-internacionais/>) Especialista dá dicas de como proceder com medicamentos em viagens internacionais (<https://jornal.usp.br/radio-usp/especialista-da-dicas-de-como-proceder-com-medicamentos-em-viagens-internacionais/>)



(<https://jornal.usp.br/radio-usp/relatorio-da-ocde-mostra-que-brasileiros-sao-os-piores-em-identificar-noticias-falsas/>)

Relatório da OCDE mostra que brasileiros são os

piores em identificar notícias falsas (<https://jornal.usp.br/radio-usp/relatorio-da-ocde-mostra-que-brasileiros-sao-os-piores-em-identificar-noticias-falsas/>)



(<https://jornal.usp.br/universidade/usp-tem-inscricoes-para-mestrado-e-doutorado-em-sociologia/>) USP tem inscrições

para mestrado e doutorado em sociologia (<https://jornal.usp.br/universidade/usp-tem-inscricoes-para-mestrado-e-doutorado-em-sociologia/>)



(As opiniões expressas pelos articulistas do **Jornal da USP** são de inteira responsabilidade de seus autores e não refletem opiniões do veículo nem posições institucionais da Universidade de São Paulo. Acesse [aqui nossos parâmetros editoriais para artigos de opinião](https://jornal.usp.br/noticias/parametros-editoriais-para-artigos-de-opiniao-no-jornal-da-usp/) (<https://jornal.usp.br/noticias/parametros-editoriais-para-artigos-de-opiniao-no-jornal-da-usp/>).



Política de uso

A reprodução de matérias e fotografias é livre mediante a citação do Jornal da USP e do autor. No caso dos arquivos de áudio, deverão constar dos créditos a Rádio USP e, em sendo explicitados, os autores. Para uso de arquivos de vídeo, esses créditos deverão mencionar a TV USP e, caso estejam explicitados, os autores. Fotos devem ser creditadas como USP Imagens e o nome do fotógrafo.

← [Anterior](#)

Seminário vai discutir direito, religião e ambiente político-cultural
(<https://jornal.usp.br/eventos-ribeirao/seminario-vai-discutir-direito-religiao-e-ambiente-politico-cultural/>)

› TALVEZ VOCÊ GOSTE TAMBÉM



[Seminário vai discutir direito, religião e ambiente político-cultural](https://jornal.usp.br/eventos-ribeirao/seminario-vai-discutir-direito-religiao-e-ambiente-politico-cultural/)



[Revista mostra os efeitos da mistura entre política e religião](https://jornal.usp.br/cultura/revista-mostra-os-efeitos-da-mistura-entre-politica-e-religiao/)



[Grupos evangélicos progressistas questionam legitimidade de lideranças conservadoras](https://jornal.usp.br/ciencias/grupos-evangelicos-progressistas-questionam-legitimidade-de-liderancias-conservadoras/)

JORNAL DA USP (<https://jornal.usp.br/>)



[F\(<https://pt-br.facebook.com/usponline>\)](https://pt-br.facebook.com/usponline) [T\(<https://twitter.com/usponline>\)](https://twitter.com/usponline) [C\(<https://www.youtube.com/canalusp>\)](https://www.youtube.com/canalusp) [L\(<https://pt.linkedin.com/school/universidade-de-s-o-paulo/>\)](https://pt.linkedin.com/school/universidade-de-s-o-paulo/)



Sugestões de reportagens (<https://jornal.usp.br/envie-uma-pauta/>)

Tem sugestões de reportagens ou deseja divulgar sua pesquisa, preencha nosso formulário e aguarde nosso contato (<https://jornal.usp.br/envie-uma-pauta/>)

Fale conosco (<https://jornal.usp.br/fale-conosco/>)

Dúvidas, sugestões, elogios, reclamação, entre em contato conosco. (<https://jornal.usp.br/fale-conosco/>)

Número Internacional Normalizado para Publicações Seriadas: *International Standard Serial Number*

ISSN - 2525-6009

Política de uso

A reprodução de matérias e fotografias é livre mediante a citação do Jornal da USP e do autor. No caso dos arquivos de áudio, deverão constar dos créditos a Rádio USP e, em sendo explicitados, os autores. Para uso de arquivos de vídeo, esses créditos deverão mencionar a TV USP e, caso estejam explicitados, os autores. Fotos devem ser creditadas como USP Imagens e o nome do fotógrafo.

EDITORIAS

Expediente (<https://jornal.usp.br/expediente/>)

Atualidades

Ciências

PARCERIAS:



O Jornal da USP também pode ser acessado no portal Estadão (<https://www.estadao.com.br/>)

Cultura

Diversidade

Educação

Institucional

Tecnologia

APP JORNAL DA USP (<http://www.sti.usp.br/appusp/>)

Universidade

RSS FEED (<https://jornal.usp.br/feed/>)

EDIÇÃO REGIONAL

© 2019 - Universidade de São Paulo

Ribeirão Preto (<https://jornal.usp.br/home-ribeirao-preto/>)

PODCASTS (<https://jornal.usp.br/podcasts/>)

Brasil Latino

Ciência USP

Construção Musical da Liberdade

De Papor Pro Ar

Diálogos na USP

Diversas

Diversidade em ciência

Em dia com o Direito

Fake News não Pod

Jornal da USP +

Jornal da USP no ar: Medicina

Manhã com Bach

Minuto Saúde Mental

Momento Cidade

Momento Odontologia

Momento Sociedade

Momento Tecnologia

Mosaicos Culturais

Novos Cientistas

Olhar Brasileiro

Palavra da Semana

Pílula Farmacêutica

Saúde sem complicações

USP Especiais

Via Cast

Vira e Mexe

ARTIGOS (<https://jornal.usp.br/editorias/artigos/>)

ESPECIAIS (<https://jornal.usp.br/jornal-da-usp-especiais/>)

ARTICULISTAS (<https://jornal.usp.br/editorias/articulistas/>)

Alecsandra Matias de Oliveira

Alexandre Macchione Saes

Bruno Paes Manso
Carlos Takeshi Hotta
Cicero Romão de Araujo
Cláudia Maria Bogus
Cláudia Souza Passador
Daniel Afonso da Silva
Daniela Osvald Ramos
Danilo Silva Guimarães
Dennis de Oliveira
Elaine Santos
Ênio Alterman Blay
Ester Gammardella Rizzi
Eunice Aparecida de Jesus Prudente
Eva Alterman Blay
Fábio Frezatti
Gabrielle Weber
Gaudêncio Torquato
Gerson Salvador
Gildo Magalhães
Gislene Aparecida dos Santos
Guilherme Ary Plonski
Heloisa Buarque de Almeida
Hernan Chaimovich Guralnik
Herton Abacherli Escobar
Ildo Luis Sauer
Janice Theodoro da Silva
Jean Paul Metzger
Jean Pierre Chauvin
José de Souza Martins
José Eduardo Campos Faria
José Roberto Castilho Piqueira
Lorena Barberia
Luiz Augusto Milanesi
Luiz Roberto Serrano
Marcos Buckeridge
Marcos Fava Neves
Maria Luiza Tucci Carneiro
Maria Paula Dallari Bucci
Otaviano Helene
Paulo Feldmann
Pedro Feliú
Pedro Luís Cortes
Rosenilton Silva de Oliveira
Vanderley M. John

REVISTA USP (<https://jornal.usp.br/revistausp/revista-usp-139-edicao-e-politica/>)

TV USP

(<https://www.youtube.com/channel/UCN1ihdoKXeixzYi7Hyp4WwQ>)

USP IMAGENS (<https://www.imagens.usp.br/>)

COLUNISTAS (<https://jornal.usp.br/radio-usp/colunistas-da-radio-usp-fm/>)

Alberto do Amaral
Alexandre Faisal Cury
André Singer
Bruno Luiz de Souza Bedo
Carlos Eduardo Lins da Silva
Eduardo Rocha



Eunice Prudente
Gilson Schwartz
Giselle Beiguelman
Glauco Arbib
Guilherme Wisnik
João Paulo Becker Lotufo
João Steiner
José Álvaro Moisés
José Carlos Farah
José Eli da Veiga
Luciano Nakabashi
Luli Radfahrer
Marília Fiorillo
Marisa Midori
Martin Grossmann
Mayana Zatz
Nabil Bonduki
Octávio Pontes Neto
Paulo Nussenzveig
Paulo Santiago
Paulo Saldiva
Pedro Dallari
Raquel Rolnik
Renato Janine Ribeiro
Rubens Barbosa

RÁDIO USP (<https://jornal.usp.br/radio/>)

Sobre a Rádio USP
Programas
Abrace uma Carreira
Além do Algoritmo
Ambiente É o Meio
Austral Brasil
Biblioteca Sonora
Brasil Latino
Cultura na USP
Construção Musical da Liberdade
De Papo Pro Ar
Diálogos na USP
Diversas
Diversidade em Ciência
É Bom Saber
Em dia com o Direito
História do Rock
Interação
Lado "Z"
Madrugada USP
Manhã com Bach
Memória Musical
Mitologia
Mosaicos Culturais
O Samba Pede Passagem
O Sul em Cima
Olhar Brasileiro
Olhar da cidadania
Os novos cientistas
Outra Frequência
Pesquisa Brasil
Por Dentro da Música
Quilombo Academia
Rádio Matraca
Revoredo



Rock Brazuca

Saúde sem Complicações

Som da USP

Sons do Brasil

Universidade 93,7

Universo das Emissoras Públicas

USP Analisa

USP Especiais

USP Manhã

Via Sampa

Vira e Mexe

Você Sabia?
