

Sala de Aula Invertida e Gallery Walk como Estratégias para Superar Dificuldades no Ensino de Química Geral

Autores: Lucas Augusto Aguiar das Neves e Laís Canniatti Brazaca
Sala de aula invertida, Gallery Walk, Ensino de Química

Resumo

O trabalho detalha a aplicação de sala de aula invertida e *Gallery Walk* na disciplina de Química Geral para cursos de Física. O principal objetivo foi facilitar a assimilação de conhecimentos teóricos. Para as atividades de estágio, os 63 alunos foram divididos em 10 grupos de 6-7 integrantes. Durante a atividade de sala de aula invertida, cada grupo entregou 2 pôsteres sobre temas que seriam tratados em aulas posteriores da disciplina. Durante o *Gallery Walk*, por sua vez, os estudantes realizaram a apresentação de um pôster para seus colegas, sendo estes relacionados à temas já abordados. As percepções dos estudantes sobre as atividades realizadas neste projeto foram registradas através de um questionário online. Os resultados mostraram boa receptividade dos estudantes às atividades e alta percepção de contribuição do projeto, apesar do baixo número de respostas ao formulário. A produção dos pôsteres foi satisfatória, com ideias consistentes e boa organização visual. As apresentações demonstraram bom domínio do conteúdo. A metodologia aplicada se mostrou fundamental para a construção do conhecimento e a revisão dos temas. Conclui-se que as abordagens adotadas foram eficazes, promovendo uma aprendizagem significativa e sólida.

Introdução

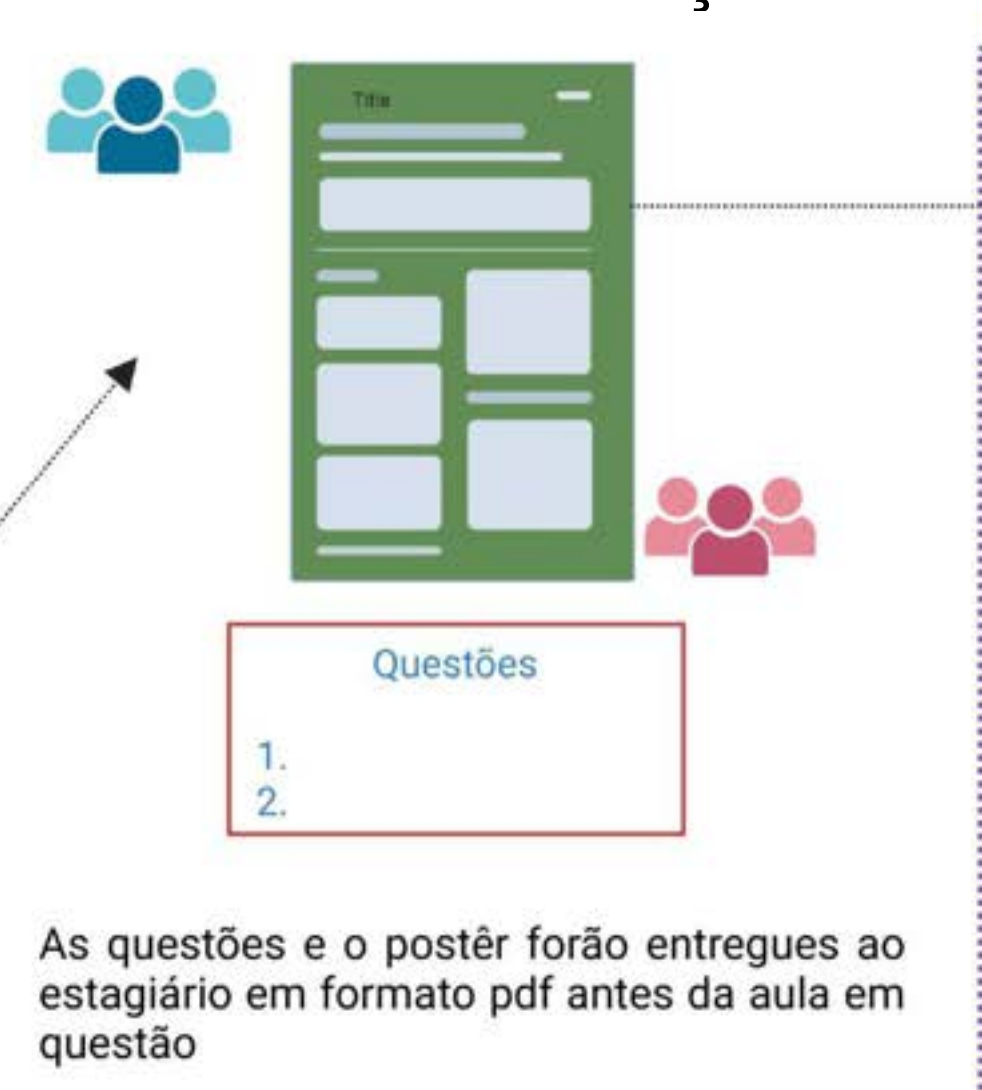
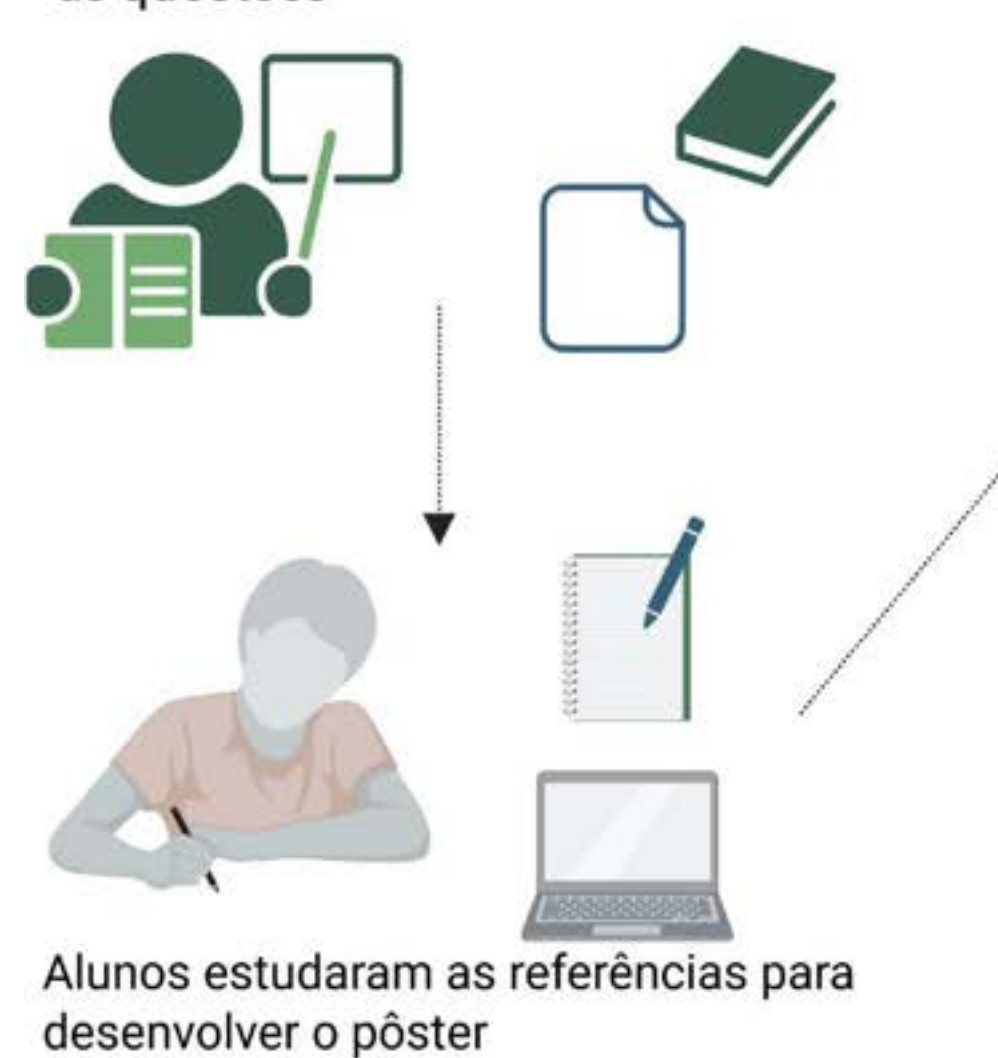
Figura 1 – Esquema demonstrando o método tradicional



Metodologia

Parte I – Sala de Aula invertida + Elaboração do Pôster

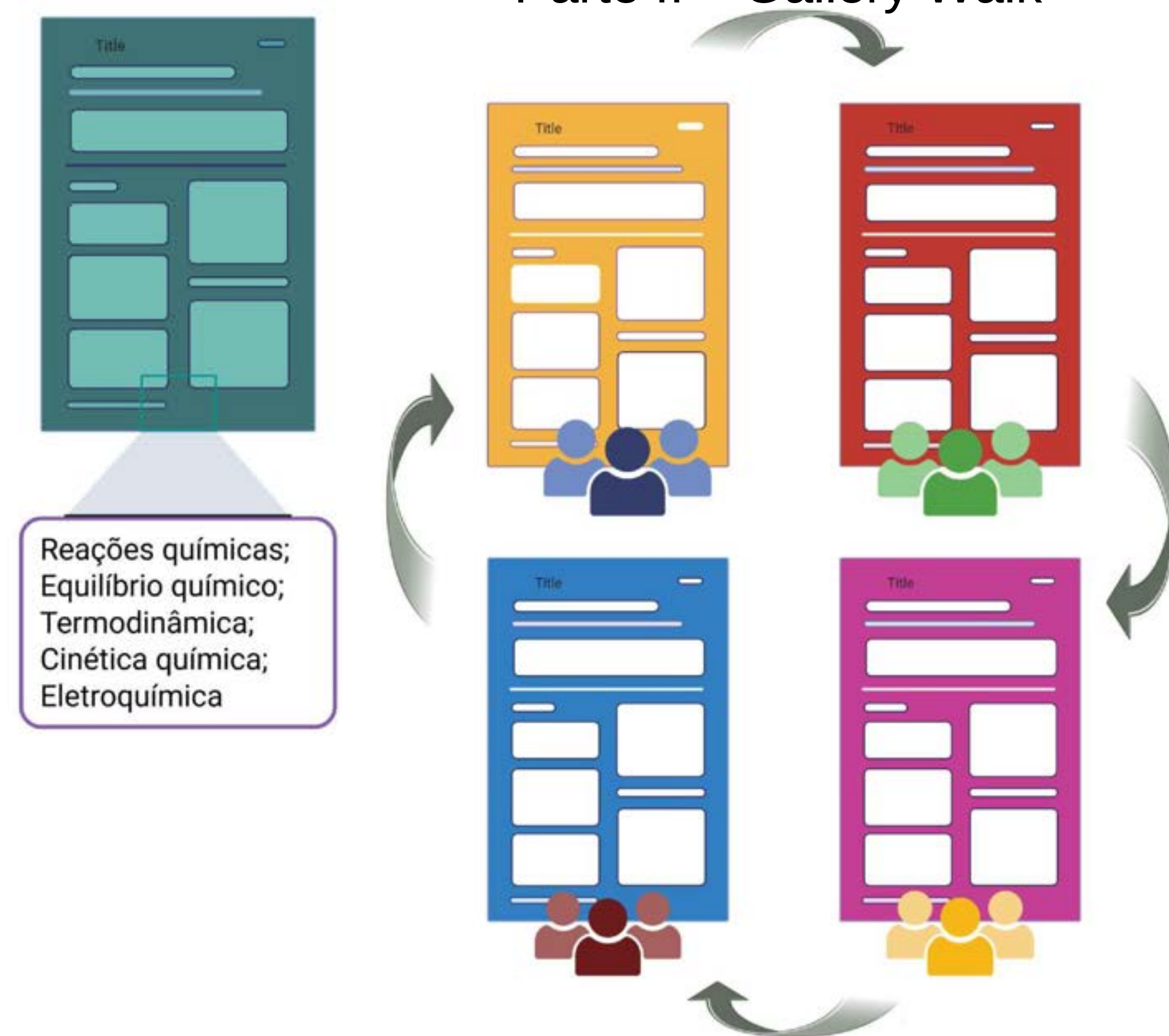
Estagiário indicou as referências e elaborou as questões



Parte III – Questionário de percepção

1. Em uma escala de 1 a 5, o quão difícil foi a realização das atividades propostas?
2. Em uma escala de 1 a 5, indique o quanto a elaboração dos pôsteres ajudaram no seu entendimento dos tópicos abordados na disciplina.
3. Em uma escala de 1 a 5, indique o quanto o *Gallery Walk* (apresentação de pôster para turma) ajudou na fixação dos tópicos abordados na disciplina.
4. Em uma escala de 1 a 5, avalie em que medida a ajuda do estagiário contribuiu para a sua compreensão dos conceitos abordados nas aulas.

Parte II – Gallery Walk



Composição da nota

80% Provas 10% Listas 10% PAE

Resultados

Figura 2 – Relação das percepções dos estudantes

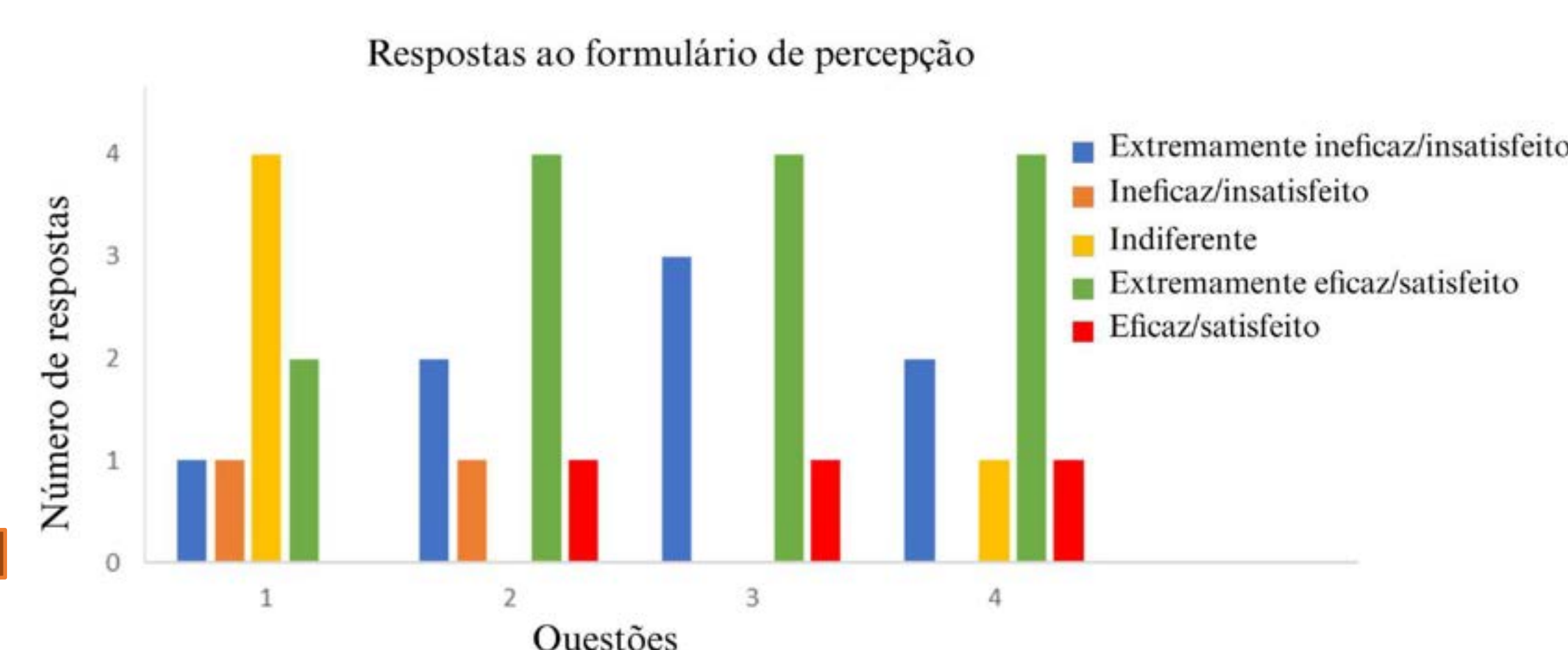
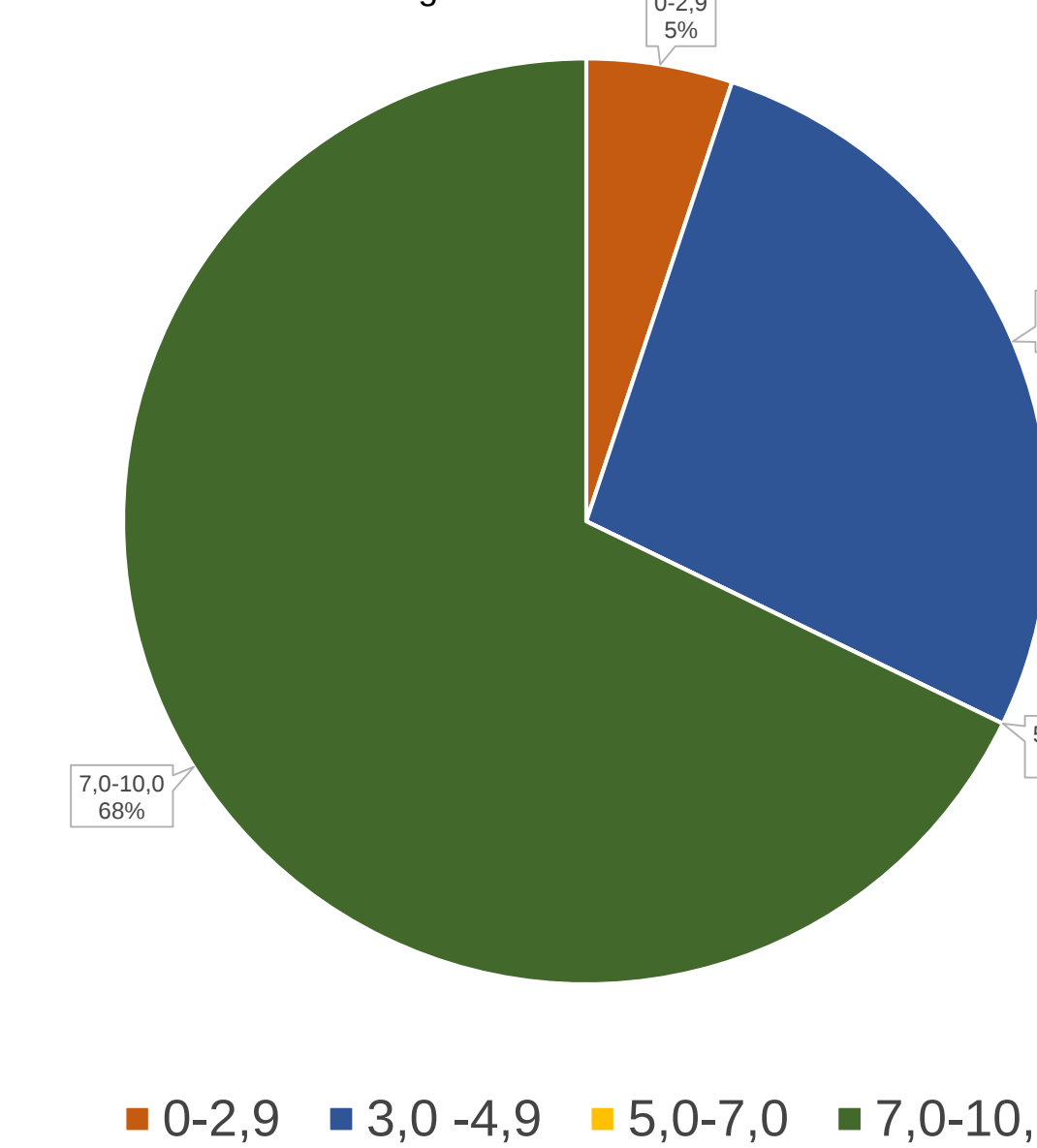


Figura 3 – Esquema demonstrando atividades desenvolvidas e percepções gerais



Figura 4 – Gráfico contendo notas finais com as notas atribuídas aos estudantes referente as atividades relacionadas ao Estágio PAE



1. A dificuldade dos estudantes na realização das atividades pode estar relacionada com a heterogeneidade da turma e a falta de familiaridade com a confecção de pôsteres;
2. Percepção positiva por parte dos alunos sobre a produção de pôsteres. Isso reafirma que a pesquisa e organização do raciocínio de forma estruturada instigam a absorção de conteúdo de forma mais concreta, resultando em um aprendizado mais significativo;
3. Demonstra que o *Gallery Walk* pode ser uma ferramenta eficaz no aprendizado, mas, o impacto é variável e depende da adaptação individual ao protagonismo estudantil;
4. O índice de aprovação demonstra que o suporte personalizado pode ser fundamental para preencher as lacunas teóricas da disciplina.

Conclusão

- A sala invertida promoveu autonomia, mas o excesso de alunos e tempo limitado dificultaram a aprendizagem profunda.
- Pôsteres e *Gallery Walk* foram eficazes para desenvolver colaboração, comunicação e síntese de conceitos científicos.
- O suporte personalizado foi crucial para o letramento científico, obtendo 62,5% de aprovação dos estudantes.
- A experiência atingiu seu objetivo ao facilitar o ensino de Química Geral por meio de inovação e suporte.

Referências

- TAVARES, Romero. Aprendizagem significativa. CONCEITOS, [S. l.], p. 55-59, jul. 2003/jun. 2004.
- ANTONIO, Katia Regina Assunção; SOUZA, Solange Martins de; FERREIRA, Lúcia Helena Sampaio. Analysis of the concept of Meaningful Learning in light of the Ausubel's Theory. *Ciência & Educação*, Bauru, v. 14, n. 3, p. 475-489, 2008
- PAIVA, Marlla Rúbya Ferreira et al. Metodologias ativas de ensino-aprendizagem: revisão integrativa. *SANARE*, Sobral, v. 15, n. 2, p. 145-153, jun./dez. 2016.
- DIESEL, Aline; BALDEZ, Aldaona S.; MARTINS, Silvana N. Os princípios das metodologias ativas de ensino: uma abordagem teórica. *Revista Thema*, v. 14, n. 1, p. 268-288, 2017.